

La presente deliberazione viene affissa il 4 LUG. 2007 all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



# PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale n. 12 del 02 LUG. 2007

**Oggetto:** Un Uomo in Frac – Concerto Tributo a Domenico Modugno. - II^ VARIAZIONE AL PEG 2007.

L'anno duemilasette il giorno due del mese di LUGLIO presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- |                   |            |                   |                |
|-------------------|------------|-------------------|----------------|
| 1) On.le Carmine  | NARDONE    | - Presidente      | _____          |
| 2) Dott. Pasquale | GRIMALDI   | - Vice Presidente | _____          |
| 3) Rag. Alfonso   | CIERVO     | - Assessore       | <b>ASSENTE</b> |
| 4) Ing. Pompilio  | FORGIONE   | - Assessore       | <b>ASSENTE</b> |
| 5) Dr. Pietro     | GIALONARDO | - Assessore       | <b>ASSENTE</b> |
| 6) Dr. Giorgio C. | NISTA      | - Assessore       | _____          |
| 7) Dr. Carlo      | PETRIELLA  | - Assessore       | <b>ASSENTE</b> |
| 8) Dr. Rosario    | SPATAFORA  | - Assessore       | _____          |
| 9) Geom. Carmine  | VALENTINO  | - Assessore       | _____          |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dr. Gianluigi JANNELLA IL VICE SEGRETARIO GENERALE  
 L'ASSESSORE PROPONENTE - Dott. G. C. NISTA - [Signature]

## LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Servizi ai Cittadini, istruita dal Responsabile Servizio Cultura-Turismo-Sport-Sviluppo Economico Dr. Giuseppe Marsicano:

**PREMESSO** che la Provincia tra gli obiettivi prioritari della sua azione amministrativa annovera la valorizzazione delle risorse culturali, turistiche e paesaggistiche del territorio ai fini dello sviluppo e del benessere dell'attività sociale, nonché la promozione economica e turistica del Sannio su scala nazionale ed internazionale;

- CHE l'organizzazione di eventi che valorizzano le innumerevoli risorse culturali del territorio sannita costituisce una imprescindibile occasione per trasmettere su vasta scala le potenzialità dell'offerta turistica sannita e generare un circolo virtuoso che possa contribuire al progresso economico, sociale, culturale della Provincia di Benevento;
- EVIDENZIATO che le manifestazioni artistiche e culturali determinano notevole afflusso turistico a beneficio non solo della località interessata dall'evento ma anche dell'intera provincia;
- Che nell'ottica di una crescita culturale del territorio la Provincia di Benevento ha inteso promuovere unitamente alla Regione Campania uno spettacolo di rilevanza nazionale ed internazionale che accendesse i riflettori sulla Provincia Sannita per incrementare la sua conoscenza nel mondo, in riferimento alla sua ricettività turistica e alle sue notevoli eccellenze artistiche e culturali;
- Che l'evento scelto per perseguire i fini preposti, con la collaborazione di RAIUNO, che trasmetterà l'evento in prima serata in data 13.7.2007, e' un Concerto Tributo a Domenico Modugno – Un Uomo in Frac;
- Che la cornice della registrazione dell'evento in data 10.7.2007, sarà il Teatro Romano di Benevento, il tutto in onore del 50° Anniversario della scrittura di " Nel Blu dipinto di blu (Volare) 1957-2007;
- Che tra i principali punti di forza della composizione del cast dello spettacolo ci sarà l'inserimento di uno e più personaggi istrionici e carismatici, come per esempio Giancarlo Giannini, in grado di trasmettere e restituire l'emozione, la forza trascinate e la fisicità teatrale con cui Modugno amava esprimersi;
- Che il Concerto vivrà sulle canzoni più popolari e conosciute al grande pubblico per le quali si esibiranno artisti di grande livello interpretativo in grado di emozionare e di offrire inedite ed appassionate versioni live di questi brani con il supporto dell'Orchestra Sinfonica e ritmica diretta dal maestro Roberto Colombo;
- VISTO il progetto proposto dalla Produzione Vittoria Cappelli s.r.l. per un costo complessivo preventivato come da programma per Euro 837.000,00
- Che l'evento sarà prodotto dalla Vittoria Cappelli srl con l'ausilio per alcuni servizi logistici dell'Agenzia Art Sannio Campania ;
- Che il costo preventivato dell'evento, come da programma allegato alla presente, e' di 873.000,00 ;
- Che la Provincia di Benevento, su proposta dell'Assessore Nista, intende sostenere la manifestazione con un contributo diretto dal proprio Bilancio 2007 di Euro 100.000,00;
- Che al fine della concessione del predetto contributo, attesa l'insufficienza del capitolo 6213 intervento 05, si rende necessario proporre una variazione al PEG 2007 che preveda il prelievo della somma di Euro 100.000,00 dal capitolo 6211 " Trasferimenti a soggetti settore pubblico- Intervento 05" per impinguare il capitolo 6213 " Trasferimenti correnti ad altri soggetti – Intervento 05";

**Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.**

Li \_\_\_\_\_

**Il Dirigente del Settore  
Servizi al Cittadino  
( dr.ssa Patrizia TARANTO )**

**Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta,**

Li \_\_\_\_\_

**Il Dirigente del Settore  
FINANZE E CONTROLLO ECONOMICO  
( dr. Sergio MUOLLO )**

V. 17  
18  
69  
UFFICIO IMPEGNI  
REGISTRAZIONI IMPEGNO CONTABILE  
CAP. 6213 PROG. N. 1451/07

**LA GIUNTA**

**Su relazione dell'Assessore alle Politiche Sociali e attività culturali Dr. Giorgio C. Nista**

**A voti unanimi**

**DELIBERA**

Per quanto in premessa esposto, che forma parte integrale e sostanziale del presente atto :

- 1) Approvare il progetto della manifestazione allegato alla presente;
- 2) Concedere il patrocinio della Provincia di Benevento alle manifestazione " Un uomo in frac - Concerto tributo a Domenico Modugno" da tenersi in data 10.7.2007 presso il Teatro Romano con registrazione dell'evento da parte di Rai Uno, la cui messa in onda avverrà in prima serata il 13.7.2007, e pertanto concedere il contributo di 100.000,00 Euro alla Società organizzatrice Vittoria Cappelli srl;
- 3) Autorizzare la variazione del PEG 2007 che preveda il prelievo della somma di Euro 100.000,00 dal capitolo 6211 " Trasferimenti a soggetti settore pubblico- Intervento 05" per impinguare il capitolo 6213 " Trasferimenti correnti ad altri soggetti - Intervento 05";
- 4) Autorizzare la spesa di Euro 100.000,00 con imputazione al capitolo 6213 del Bilancio 2007;
- 5) DARE ATTO che l'ulteriore contributo di pertinenza regionale di 300.000,00 a favore della Vittoria Cappelli srl potrà essere erogato solo a seguito di trasferimento e formale accredito della predetta somma da parte della Regione Campania alla provincia di Benevento ;
- 6) Onerare il Dirigente del Settore Servizi al Cittadino, a tutti gli adempimenti consequenziali.

Verbale letto, confermato e sottoscritto

**IL SEGRETARIO GENERALE**

(Dott. Gianclaudio IANNELLA)  
(Dott. Sergio MUOLLO)

**IL PRESIDENTE**

(On.le Carmine NARDONE)

*[Handwritten signature]*

N. 495 **Registro Pubblicazione**

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T. U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267

**BENEVENTO** 4 LUG. 2007

**IL MESSO**

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
(Dott. Sergio MUOLLO)

La suestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 4 LUG. 2007 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n.267

**SI ATTESTA**, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T. U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

li 20 LUG. 2007

**IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO**

*[Handwritten signature]*

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(F.to Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno 20 LUG. 2007

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n.267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D.Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Benevento, li 20 LUG. 2007

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

- Copia per
- SETTORE SERVIZI CITTADINI 5283 / 6-7-07 prot.n. \_\_\_\_\_
  - SETTORE FINANZE il \_\_\_\_\_ prot.n. \_\_\_\_\_
  - SETTORE \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_
  - Revisori dei Conti il 5254 / 5-7-07 prot. n. \_\_\_\_\_
  - Nucleo di Valutazione il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_
  - Conferenza dei Capigruppo il \_\_\_\_\_ prot.n. \_\_\_\_\_

ESEC. 5763  
25-7-07



# PROVINCIA di BENEVENTO

Settore Servizi ai Cittadini

Servizio Affari Generali

846  
5-7-07

Prot. n. 5454.....

Benevento, li 5 LUG. 2007

U.O.: GIUNTA/CONSIGLIO

*Al nota*

AL DIRIGENTE DEL SETTORE  
FINANZA E CONTROLLO  
ECONOMICO

AI PRESIDENTI:  
COLLEGIO REVISORI DEI CONTI  
NUCLEO DI VALUTAZIONE  
SEDE

**Oggetto:** Delibera G.P. n. 412 del 2.7.2007 ad oggetto: "Un Uomo in Frac – Concerto Tributo a Domenico Modugno – II^ Variazione al PEG 2007".-

Per quanto di competenza si rimette copia della delibera indicata in oggetto, immediatamente esecutiva.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE  
- Dr. ssa Patrizia TARANTO -

*qu*



# PROVINCIA di BENEVENTO

Il Presidente

Prot. n. \_\_\_\_\_

Benevento, li 29 maggio 2007



Provincia di Benevento

AOO: Prot. Generale

Registro Protocollo Uscita

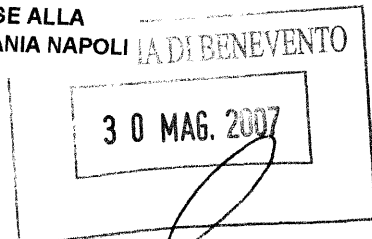
Nr. Prot. 0005791

Data 30/05/2007

Oggetto CONTRIBUTO REG.LE PER

AZIONI CONNESSE ALLA

Dest. REGIONE CAMPANIA NAPOLI



ALLA REGIONE CAMPANIA  
SETTORE TUTELA BENI PAESISTICI,  
AMBIENTALI E CULTURALI  
Centro Direzionale Isola A 6  
80143 NAPOLI

**OGGETTO: Contributo regionale per azioni connesse alla salvaguardia, alla valorizzazione ed alla promozione dei beni culturali: "D. Leg.vo n.112/1998 e D. Leg.vo 490/1999 – Azione organica di interventi - Anno 2007"**

In riferimento al progetto "*Un uomo in frack - Concerto tributo a Domenico Modugno*", presentato con protocollo nr. 0004688 del 30 aprile 2007, per cui si è richiesto contributo ai sensi della D. Leg.vo 490/1999 si richiede l'avviamento dell'iter burocratico necessario alla realizzazione del sù menzionato evento, essendo ormai prossima la data dell'evento stesso, previsto dal 2 al 10 luglio 2007. Nel contempo si riserva d'inoltare eventuali ulteriori comunicazioni ed adempimenti.



Il Presidente

On.le Carmine Nardone

Vittoria Cappelli s.r.l.

una produzione



**UN UOMO IN FRAC  
CONCERTO TRIBUTO A DOMENICO MODUGNO**

**BENEVENTO – TEATRO ROMANO  
10 LUGLIO 2007 – registrazione evento  
13 LUGLIO 2007 – messa in onda prima serata Rai Uno**

*1957-2007: 50° anniversario della scrittura di  
“Nel Blu dipinto di blu (Volare)”*





## L'evento

Dopo i successi dei **concerti** dedicati a **Lucio Battisti** e **Fabrizio De Andrè**, realizzati il primo a **Napoli, in Piazza Plebiscito** (settembre 2004) e il secondo a **Cagliari, all'Anfiteatro Romano** (luglio 2005) continuano i tributi ai grandi artisti scomparsi della musica italiana, eventi concepiti nel **segno della qualità** e del coinvolgimento dei **media** e del **pubblico**.

Artisti che hanno lasciato un grande vuoto ma le cui canzoni acquistano sempre più un sapore immortale. Questi tributi infatti vogliono celebrare soprattutto la musica dell'artista, dando il sapore di un **grande concerto popolare** piuttosto che affrontare un profilo in stile documentario sul personaggio.

Si è quindi scelto di escludere il ruolo classico del conduttore con la parola, affidata

ad attori o agli stessi cantanti ospiti, che assume un **significato più poetico**, mirato ad esaltare e sottolineare i vari momenti musicali.

Trattandosi di grandi eventi popolari, il vero **protagonista del concerto** diventa così il **pubblico** e gli artisti che si alternano sul palco fungono quasi solo come un mezzo per coinvolgere lo spettatore.







## Mister “Volare”

Tra i grandi scomparsi della musica italiana **Domenico Modugno** rappresenta in assoluto l'artista più completo e più internazionale.

Dire infatti che con brani come “Volare”, “Ciao ciao bambina” (i titoli sono volutamente non quelli giusti), Modugno ha aperto le porte della **musica italiana nel mondo** è quasi riduttivo. Modugno nasce infatti come **attore preparatissimo**, lavorando all'inizio della sua carriera in teatro con **Eduardo De Filippo**, ed è stato anche protagonista di più di 50 film (uno degli attori più utilizzati da **Pier Paolo Pasolini**), inimitabile interprete di commedie musicali con **Garinei e Giovannini**.

## 50 anni fa ... “Volare” ...

*Il 2007 presenta una grande motivazione in più per allestire una manifestazione tributo a Domenico Modugno, in quanto proprio nell'estate del 1957, 50 anni fa, fu elaborata la stesura della canzone “Nel blu dipinto di blu”, conosciuta dai più come “Volare”. Quale situazione migliore quindi per celebrare la canzone italiana più famosa e tradotta nel mondo se non un tributo al suo grande artefice?*

*Curiosa è la storia di come nacque quell'incredibile miracolo di “Nel blu dipinto di blu”. Si tratta infatti della prima canzone scritta da Franco Migliacci agli esordi della sua gloriosa carriera di paroliere. La prima bozza del testo di “Volare” fu scritta in una calda domenica del luglio 1957 dopo una bevuta solitaria di una bottiglia di Chianti e una notte passata nel delirio ubriaco e nella visione di due stampe di Chagall che erano sulla parete di fronte al letto, che gli fornirono le immagini da cui scaturirono quelle magiche parole.*

## Amici e collaboratori

Caratteristica dei nostri concerti tributo è la rivisitazione da parte di artisti contemporanei e in alcuni casi all'avanguardia di canzoni appartenenti al passato ... ma in questo caso non si può non coinvolgere personaggi che con lui hanno condiviso gloriosi momenti della loro carriera come **Gigliola Cinquetti** (vincitrice del festival di Sanremo nella doppia interpretazione di "Dio come ti amo"), **Franco Migliacci** (coautore di quasi tutto il suo repertorio in italiano), e **Enrica Bonaccorti** (coautrice de "La lontananza" e "Amara Terra Mia").



## Non solo musica

Un concerto dedicato a **Domenico Modugno** non potrà quindi tenere conto e valorizzare la poliedricità del personaggio, con un cospicuo utilizzo di materiale di repertorio e di alcuni ospiti in grado di riproporre in scena quegli aspetti recitativi e istrionici che hanno contraddistinto la sua attività.

Tra i principali punti di forza della composizione del cast dello spettacolo ci sarà l'inserimento di uno e più **personaggi istrionici e carismatici**, come per esempio **Giancarlo Giannini**, in grado di trasmettere e restituire l'emozione, la **forza trascinante e la fisicità teatrale** con cui Modugno amava esprimersi.

Relativamente al repertorio originale d'archivio, per esempio una ballata immortale come "**Cosa sono le nuvole**", acquisterà sicuramente maggiore **emozione se accompagnata dalla sequenza del film "Capriccio italiano" di Pasolini** (Modugno su un carretto trasporta Totò, Franco e Ciccio mentre canta la canzone).

Chiaramente il concerto vivrà sui **cavalli di battaglia** e sulle **canzoni più popolari e conosciute al grande pubblico** per le quali ci si affiderà ad **artisti di grande livello interpretativo** in grado di emozionare e di offrire inedite ed appassionate versioni live di questi brani con il supporto dell'**Orchestra sinfonica e ritmica** diretta dal **Maestro Roberto Colombo**.

# Un'icona del Mediterraneo

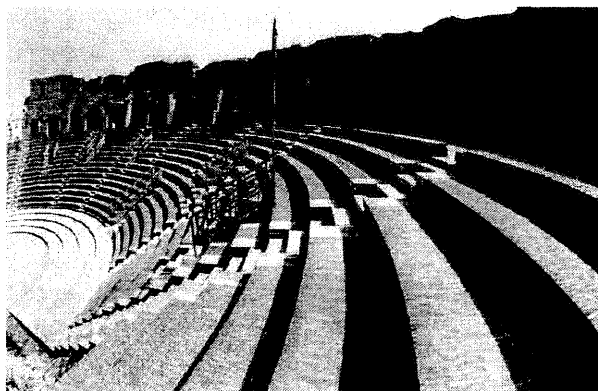
**Nato e cresciuto in Puglia, a Polignano a Mare**, un suggestivo paesino di casine bianche a picco sul mare, Modugno ha avuto la grande capacità di entrare nel **cuore e nella tradizione linguistica e culturale** anche di altre regioni, quasi che il provenire dal **centro di un angolo di Mediterraneo** gli abbia dato la possibilità di sentirsi parte e respirare tutte le coste del suo Paese, una sorta di icona del **Made in Italy**, di cui ha contribuito ad esportare in tutto il mondo l'immagine e la creatività.

Scrisse così e cantò di **pescatori e minatori della Sicilia** (in stretto dialetto), diventando anche protagonista del grande successo della **commedia musicale** di **Garinei e Giovannini "Rinaldo in campo"**, che narrava l'epopea dell'eroico brigante siciliano Rinaldo Dragonera, e riuscì ad essere protagonista del rinnovamento della **canzone napoletana** risultando vincitore nel **1964 del Festival della Canzone Napoletana**.

Grandissimo e costante nel tempo fu infatti il suo colloquio con la **tradizione musicale e canora della Campania** con canzoni quali *"Tu si' 'na cosa grande"*, *"Resta cu' mme"*, *"Lazzarella"*, *"Strada 'nfosa"*, giusto per citarne alcune delle più significative e che rappresentarono quasi una carriera in parallelo, in cui Modugno si avvale di grandissime collaborazioni, tra le quali va senza dubbio citato **Riccardo Pazzaglia**, ma va ricordato anche **Eduardo De Filippo**, il quale scrisse le parole per la bellissima *"Scioscia Popolo"*, un altro mirabile esempio di quel contatto privilegiato che Modugno amava attribuire al suo primo grande amore artistico, il teatro.

Sotto tutti questi punti di vista la **Campania**, è davvero uno dei luoghi più adatti per realizzare un evento dedicato a Modugno. E In tale contesto lo spettacolo trova nel **Teatro Romano di Benevento** una **perfetta cornice ambientale** sia per il fascino degli scenari architettonici e storici che questa struttura è in grado di offrire, ma anche per la **profonda relazione** che la lega con **l'identità e i temi del grande cantautore**: la natura arida, violenta e affascinante che circonda Benevento, le immense distese di campagna, i suggestivi paesini arroccati dove si avverte la fatica e il sudore della gente, la vicinanza del mare e di Napoli, tutti motivi fortemente rappresentati nelle canzoni di Modugno.

# Il Teatro Romano di Benevento

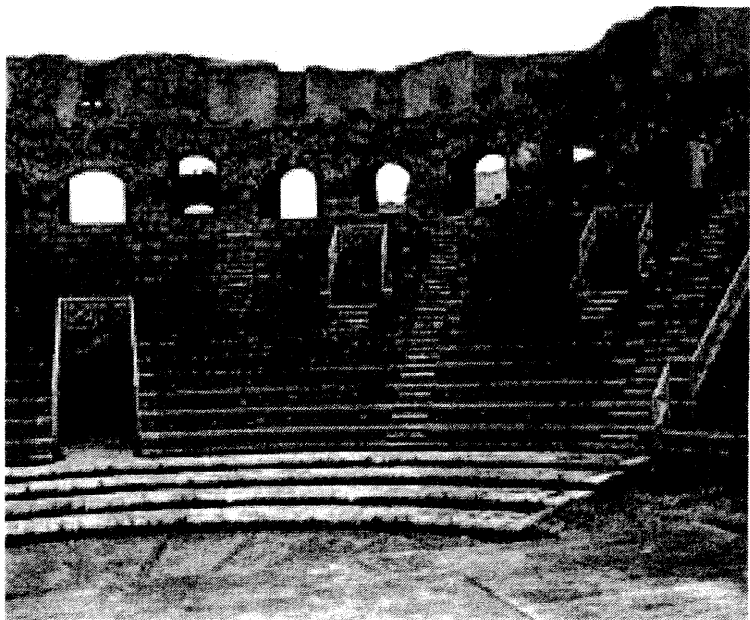
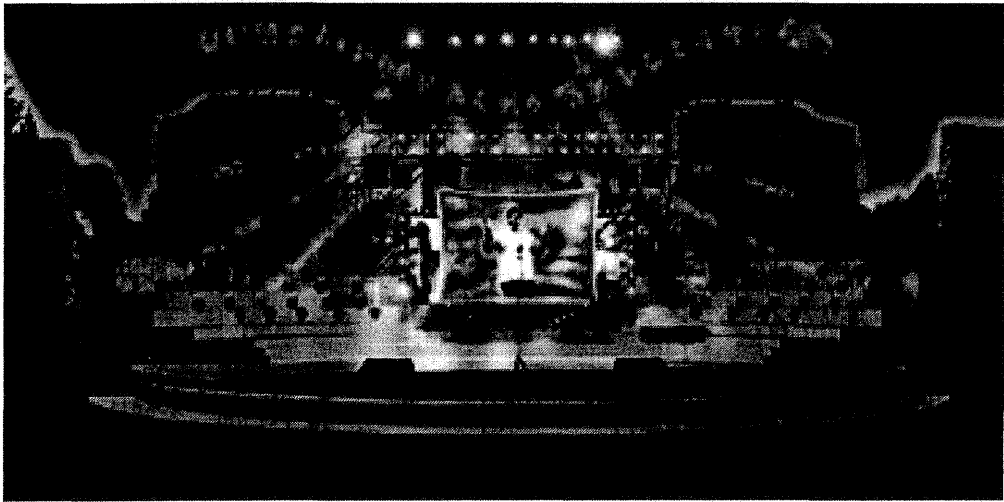


Come è ormai consuetudine per le produzioni della **Vittoria Cappelli srl**, nella progettazione e nella realizzazione di questo tipo di eventi viene attribuita una grande importanza alla scelta della **location**, nell'intento di aggiungere un **sapore magico** alla serata in virtù di uno scenario di grande **rilevanza storica ed estetica**.

Con il pretesto del concerto si vuole offrire così ad un vasto pubblico l'occasione di conoscere monumenti e presenze storiche di grande pregio e interesse, stimolando un'affascinante dialogo e un connubio vincente tra arte, archeologia, cultura e mondo dello spettacolo.

Per il **Tributo a Domenico Modugno** la scelta è caduta sul **Teatro Romano di Benevento**, struttura risalente al II secolo d.C. e tuttora in ottimo stato di conservazione, dalle proporzioni grandiose, con i suoi 90 metri di diametro.

Questo teatro, uno dei luoghi più significativi del ricco **patrimonio monumentale di Benevento** e oggi centro di manifestazioni musicali e culturali della città, si configura come la sede ideale per ospitare il concerto, non solo perché in grado di offrire una cornice di **grande fascino, magia e bellezza**, ma anche perché situato nel cuore della Campania, terra particolarmente legata alla biografia e al profilo artistico del grande cantautore che, pur avendo origini pugliesi, può senza alcun dubbio annoverarsi tra i più importanti protagonisti del rinnovamento della musica ed anche del teatro napoletano.



## **Elenco canzoni**

*Amara Terra Mia*  
*(Ciao ciao bambina) Piove*  
*Come hai fatto*  
*Cosa sono le nuvole*  
*Dio come ti amo*  
*Io*  
*La donna riccia*  
*La lontananza*  
*Lazzarella*  
*Libero*  
*Meraviglioso*  
*Musetto*  
*Noi lo chiamavamo amore*  
*Notte di luna calante*  
*Oceano*  
*Pasqualino marajà*  
*Resta cu' mme*  
*Scioscia Popolo*  
*Selene*  
*Strada 'Nfosa*  
*Tu si 'na cosa grande*  
*Vecchio frack*  
*(Volare) Nel blu dipinto di blu*

## **Ipotesi di Cast**

### **Amici e collaboratori:**



**Gigliola Cinquetti** (*vincitrice con Modugno al Festival di Sanremo: "Dio come ti amo"*)

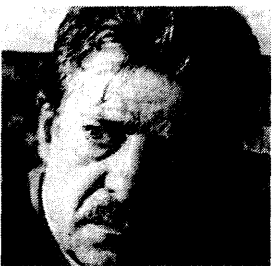


**Franco Migliacci** (*autore del testo di "Volare" e altri famose canzoni di Modugno, che ricorderà quei momenti di 50 anni fa*)



**Enrica Bonaccorti** (*coautrice dei testi de "La lontananza" e di "Amara Terra Mia"*)

### **Momenti recitati:**



**Giancarlo Giannini** (*la presenza del grande attore rappresenta uno dei punti di forza dello spettacolo ed avrà il ruolo di restituire e di sottolineare con grande intensità emotiva la forza dirompente del Modugno più teatrale ed istrionico*)

## **Grandi interpreti:**

oltre agli artisti citati sopra, il cast prevede la presenza di alcuni **grandi interpreti della canzone italiana** di indiscusso valore, aventi tutti caratteristiche e sensibilità diverse, al fine di presentare tutte le varie sfaccettature creative ed espressive di un personaggio poliedrico quale Domenico Modugno. Tutti questi artisti si esibiranno sia singolarmente che dando vita a **suggestivi duetti**, accompagnati dalla **grande orchestra** diretta dal **Maestro Roberto Colombo**



**Sergio Cammariere**



**Fabio Concato**



**Simone Cristicchi**



**Dolcenera**



**Morgan**





**Neffa**



**Giulia Ottonello**



**Antonella Ruggiero**



**Sara 6**

### **Canzoni in dialetto e atmosfere mediterranee:**

Uno degli aspetti più interessanti del repertorio di Modugno consiste nella sua consistente produzione di **canzoni in dialetto**, siciliano, pugliese, napoletano, formulando queste ricerche linguistiche anche attraverso un'evidente corrispondenza sonora degli arrangiamenti, densi di  **riferimenti mediterranei**. Da ciò nasce la scelta di affidare alcune di queste canzoni ad ensemble particolarmente ricercati e impegnati in sonorità tipicamente etniche e legate a questo tipo di tradizione musicale mediterranea

**Radio Dervish**  
**Raiz**  
**Guitart Quartet**

*eventuali sostituzioni, integrazioni o cambiamenti del cast saranno effettuati con artisti di pari livello*

## ORCHESTRA

Come nei precedenti eventi una delle chiavi fondamentali sarà l'esecuzione rigorosamente tutta dal vivo delle canzoni eseguite; tutti gli interpreti saranno quindi affiancati da **una grande orchestra sinfonica** espressione della città, l'**Orchestra Bengio Festival di Benevento**, e da una **band ritmica**, la cui **direzione** sarà affidata al **Maestro Roberto Colombo**, che curerà anche gli arrangiamenti.

La **band ritmica** sarà formata da alcuni tra i più accreditati musicisti e polistrumentisti del panorama musicale italiano: Paolo Costa (basso); Luca Colombo (chitarra); Ivan Ciccarelli (batteria e percussioni); Phil Drummy (fiati e percussioni); Paolo Di Sabatino (pianoforte); Renzo Ruggieri (fisamornica).

## BALLETTO E IMMAGINI

In momenti di particolare suggestione dello spettacolo, ispirati dalla poesia delle canzoni eseguite o da speciali interventi ritmici si vedrà la **presenza di coreografie originali ideate e curate da Mvula Sungani**, nel corso delle quali si esibiranno alcuni danzatori di livello internazionale. I costumi saranno di **Giuseppe Tramontano** ideate appositamente per queste coreografie.

Il concerto sarà poi arricchito da vari **inserti filmati**. Naturalmente in questi inserti non mancheranno momenti di repertorio con immagini straordinarie che vedranno protagonista lo stesso Domenico Modugno facendo leva sulla grande risorsa di documentazione video.

### ***Un uomo in frac***

*Benevento, Teatro Romano*

*Prima serata Rai Uno – 13 luglio 2007*

*(registrazione spettacolo – 10 luglio 2007)*

*Durata: 120 minuti*

*Un programma di Piero Ameli, Duccio Forzano, Roberto Colombo, Peppe Tortora*

*con la collaborazione di Alessandro Buccini, Paola Di Felice*

*Direzione musicale di Roberto Colombo*

*Una produzione Vittoria Cappelli srl*

*Regia di Duccio Forzano*

4 giugno 2007

"Trinito a Domenico Modugno"

Teatro Romano di Benevento

Registrazione 10 luglio 2007

Raiuno messa in onda 13 luglio 2007

## IPOTESI DI PREVENTIVO

	VOCE DI COSTO	PARZIALI	TOTALI
	autori: Piero Ameli, Giuseppe Tortora e Duccio Forzano assistente autori: Alessandro Buccini ideazione programma: Piero Ameli e Roberto Colombo		40.000,00
	Direttore d'orchestra Roberto Colombo Orchestra Ritmica: 10 elementi preparazione, arrangiamenti e copisteria di circa 22 brani dall'1 al 20 giugno 2007 Prove in loco con Orchestra ritmica e M.o Colombo 10 giorni		90.000,00
	Coreografie originali di Mvula Sumgani assistente coreografo sale prove per 7 giorni a Roma Compagnia Crdl di 8 elementi prove e registrazione in loco 6 giorni Costumista Giuseppe Tramontano assistente costumista costumi sartoria e sarte		30.000,00

"Trinito a Domenico Modugno"  
 Teatro Romano di Benevento  
 Registrazione 10 luglio 2007  
 Raiuno messa in onda 13 luglio 2007

IPOSTESI DI PREVENTIVO

	<p><b>Solisti e gruppi:</b>                  Johnny Dorelli                  Gigliola Cinquetti                  Enrica Bonaccorti                  Sergio Cammariere                  Simone Cristicchi                  Morgan                  Fabio Concato                  Antonella Ruggiero                  Dolcenera                  Radiodervish o                  I Tinturia                  Gruppo Guitart                  Sara 6 e                  Giancarlo Giannini                  R.A. + INPS + ENPALS</p>		<p>250.000,00</p>
<p>SA</p>	<p><b>ALLESTIMENTI</b>                  Canone Teatro Romano di Benevento                  trasporto e noleggio strumenti                  noleggio pianoforte e accordatore                  noleggio leggii                  backline gruppi                  service audio e diffusione                  regia audio per registrazione disco                  Scenografo                  assistente scenografo                  scenografia                  gradoni per orchestra                  arredamento e trovarobato                  leedwall                  luci colorate                  gruppi elettrogeni                  3 torri</p>	<p>COFASETTO</p>	<p>190.000,00</p>

"Trinito a Domenico Modugno"  
 Teatro Romano di Benevento  
 Registrazione 10 luglio 2007  
 Raiuno messa in onda 13 luglio 2007

## IPOTESI DI PREVENTIVO

redazione responsabile di produzione assistente al programma segretarie di produzione addetti al casting redattori produttore esecutivo direttore di produzione coordinatore ospiti coordinamento balletto coordinatore pubblico parrucchieri truccatori spese di preparazione sopralluoghi			50.000,00
Alberghi per artisti, orchestra e produzione (120 persone circa) per 8/10 giorni			25.000,00
Ristoranti per artisti, produzione, orchestra ritmica, balletto, orchestra sinfonica, ecc.(120 persone circa)			20.000,00
Viaggi aerei per artisti, autori, collaboratori, ecc.(120 persone circa) Auto per trasferimenti			30.000,00
Ufficio Stampa, fotografie, comunicati, ecc.			15.000,00

"Trinuto a Domenico Modugno"

Teatro Romano di Benevento

Registrazione 10 luglio 2007

Raiuno messa in onda 13 luglio 2007

**IPOSTESI DI PREVENTIVO**

	Vittoria Cappelli srl: produzione Consulenza artistica e tecnica segreteria e organizzazione generale contratti e consulenza legale spese telefoniche logistica, ecc.		40.000,00
	assicurazione R.C.		10.000,00
	<b>totale</b>		<b>790.000,00</b>
	imprevisti 5%		41.500,00
	Producer fee 5%		41.500,00
	<b>TOTALE</b>	<b>€</b>	<b>873.000,00</b>
N.B.: IL PRESENTE PREVENTIVO E' DA INTENDERSI AL NETTO DI IVA 20%			
N.B. 2) DAL PRESENTE PREVENTIVO SONO ESCLUSI I COSTI DELL'ORCHESTRA SINFONICA E DELLA SIAE			
Bologna, 15 maggio 2007			

- Che ulteriori 300.000,00 Euro, già promessi dalla Regione Campania con nota a firma dell'Assessore Regionale al Turismo e Beni Culturali Marco Di Lello, che si allega, potranno essere corrisposti, previa approvazione dell'intero progetto quale partita di giro alla Vittoria Cappelli a sostegno ed ulteriore contributo alla manifestazione subordinatamente al formale accredito alla Provincia di Benevento da parte della Regione Campania, assumendo solo in questo caso obbligo nei confronti della Società organizzatrice dell'evento;
- Che la rimanente somma necessaria all'organizzazione dell'evento come da programma e' a totale carico della Vittoria Cappelli srl;