

J.C.L.

IMMEDIATA ESECUTIVITÀ

03 DIC. 2004

La presente deliberazione viene affissa il \_\_\_\_\_ all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni.



# PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 629 del 22 NOV. 2004

**Oggetto: MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA. PROGETTO DI AVVIAMENTO E PROMOZIONI. PROVVEDIMENTI**

L'anno duemilaquattro il giorno VENTIDUE del mese di NOVEMBRE presso la Rocca dei Rettori si é riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- |    |       |            |              |                   |                |
|----|-------|------------|--------------|-------------------|----------------|
| 1) | On.le | Carmine    | NARDONE      | - Presidente      | _____          |
| 2) | Rag.  | Giovanni   | MASTROCINQUE | - Vice Presidente | _____          |
| 3) | Rag.  | Alfonso    | CIERVO       | - Assessore       | _____          |
| 4) | Ing.  | Pompilio   | FORGIONE     | - Assessore       | _____          |
| 5) | Dott. | Pasquale   | GRIMALDI     | - Assessore       | _____          |
| 6) | Dott. | Giorgio C. | NISTA        | - Assessore       | _____          |
| 7) | Dott. | Carlo      | PETRIELLA    | - Assessore       | _____          |
| 8) | Dott. | Rosario    | SPATAFORA    | - Assessore       | <u>ASSENTE</u> |
| 9) | Geom. | Carmine    | VALENTINO    | - Assessore       | _____          |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dr. Gianclaudio IANNELLA \_\_\_\_\_

L'ASSESSORE PROPONENTE Nista G. Sp

**LA GIUNTA**

Preso visione della proposta del Settore Servizi ai Cittadini istruita dalla responsabile dr.ssa Bartolomei Luigina qui di seguito trascritta:

## PREMESSO

- che la Provincia di Benevento ha intenzione di dar vita ad un programma di avviamento e promozione del Museo d'Arte Contemporanea ubicato negli spazi sotterranei del Palazzo della Prefettura di Benevento;

- che in data 2 marzo 2004 è stata stipulata una convenzione per il conferimento al dott. Danilo Eccher dell'incarico di consulente per l'attivazione e la gestione in termini promozionale e di programmazione di eventi espositivi da realizzarsi nel nascente Museo d'Arte Contemporanea ;
- che con la realizzazione del Museo di Arte Contemporanea in Benevento si intende incrementare l'offerta e la fruizione di arte contemporanea sul territorio organizzando mostre di rilevanza nazionale ed internazionale;
- che un Museo di Arte Contemporanea radicato sul territorio significa creare un polo di attrazione per la promozione e lo sviluppo economico e culturale ;

#### **VISTO**

- il progetto di avviamento e promozione del Museo di arte Contemporanea allegato che prevede la realizzazione di una mostra inaugurale finalizzata a promuovere i nuovi spazi espositivi della città e la cui presentazione per un lancio internazionale del nuovo Museo è prevista in anteprima a New York;

#### **RITENUTO**

- che una mostra di grande rilevanza, in grado di riunire i protagonisti più significativi dello scenario artistico internazionale, rappresenta la più idonea occasione di promozione dei nuovi spazi museali;
- che la Provincia con questa operazione intende conquistarsi una nuova identità in termini sociali, economici, politici e culturali;
- il progetto allegato in linea con gli obiettivi programmatici dell'Amministrazione e pertanto meritevole di approvazione;

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li, \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore Servizi ai Cittadini  
Dott.ssa Patrizia Taranto

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

Li, \_\_\_\_\_

Il Dirigente del Settore FINANZE  
E CONTROLLO ECONOMICO

- Dr. Sergio MUOLLO -

UFFICIO IMPEGNI  
REGISTRAZIONE IMPEGNI CONTABILI  
CAP. 6158 PROG. N. 2698/04  
12202 4 26 PZ/04

*Muollo*  
28h

LA GIUNTA

Su relazione ASS. NISTA

A voti unanimi

## DELIBERA

La premessa è parte integrante e sostanziale del presente dispositivo.

1. di approvare l'allegato progetto di avviamento e promozione del Museo di Arte Contemporanea che verrà ospitato negli spazi sotterranei del palazzo della Prefettura di Benevento per l'importo complessivo di Euro 328.000,00;
2. di prendere atto che la realizzazione del progetto sarà curata dal dott. Danilo Eccher in attuazione della convenzione stipulata in data 2 marzo 2004;
3. di imputare la spesa per Euro 145.000,00 al capitolo 6158 relativo alla parte corrente del Bilancio 2004 e per Euro 213.000,00 al capitolo 12202 relativo alla parte investimenti del corrente Bilancio;
4. Mandare la presente delibera al Dirigente di Settore per i provvedimenti consequenziali.
5. Dare alla presente immediata esecutività.

Verbale letto, confermato e sottoscritto  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE  
(On.le Carmine MARDONE)

*[Handwritten signature]*

N. 769 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

BENEVENTO 03 DIC. 2004

IL MESSO  
*[Handwritten signature]*

IL SEGRETARIO GENERALE  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

La sujestesa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 03 DIC. 2004 contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

li 21 DIC. 2004

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

*[Handwritten signature]*

IL SEGRETARIO GENERALE

IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno 21 DIC. 2004

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
- E' stata revocata con atto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Benevento li, \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO GENERALE  
IL SEGRETARIO GENERALE  
(Dott. Gianclaudio IANNELLA)

Copia per

SETTORE SERVIZI AI CITTADINI prot. n. \_\_\_\_\_  
SETTORE FINANZA e C.E. il 7-12-04 prot. n. \_\_\_\_\_  
SETTORE \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_  
X Revisori dei Conti il 7-12-04 prot. n. \_\_\_\_\_  
X Nucleo di Valutazione il \_\_\_\_\_ prot. n. \_\_\_\_\_

*Es. 8306*  
*21.12.04*

*Conferenza Capigruppo*



# PROVINCIA di BENEVENTO

Settore Servizi ai Cittadini

Servizio Affari Generali

1242  
6-12-04

Prot. n. 7868

Benevento, li 07 DIC. 2004

U.O.: GIUNTA/CONSIGLIO

*GIUNTA*

- AL DIRIGENTE DEL SETTORE  
FINANZA E CONTROLLO  
ECONOMICO
- AL PRESIDENTE  
REVISORI DEI CONTI
- AL PRESIDENTE  
NUCLEO DI VALUTAZIONE

SEDE

Oggetto: Delibera G.P. N. 629 del 22.11.2004 ad oggetto: "MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - PROGETTO DI AVVIAMENTO E PROMOZIONI - PROVVEDIMENTI" -

Per quanto di competenza si rimette copia della delibera indicata in oggetto, immediatamente esecutiva.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE  
- Dr. ssa Patrizia TARANTO -

*gpe*

# MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

## Progetto di avviamento e promozione

La Provincia di Benevento intende istituire un Museo d'Arte Contemporanea che verrà ospitato negli spazi sotterranei del Palazzo della Prefettura di Benevento.

Tali spazi, rifunzionalizzati grazie ad un lungo e complesso lavoro di recupero, saranno adibiti a Centro di Arte Contemporanea ovvero luogo di promozione della cultura e soprattutto dell'Arte Contemporanea nazionale ed internazionale, strumento di promozione dei flussi turistici in entrata, laboratorio didattico, fabbrica d'arte, incrocio nel quale possano dialogare le produzioni di diversi artisti del mondo con quelle degli artisti locali.

### **Analisi della situazione**

Negli ultimi anni si registra una forte aumento della partecipazione culturale e del consumo di beni e servizi culturali da parte della popolazione italiana. In base alla ricerca "Cultura, socialità e tempo libero" svolta dall'Istat per l'anno 2001, si rileva che tra le attività che hanno coinvolto maggiormente i cittadini nel tempo libero ci sono le visite a musei e mostre (il 28,6% li ha frequentati almeno una volta nel corso dell'anno). Rispetto all'anno precedente le voci che registrano una certa crescita nella fruizione sono, in primis, le visite ai musei (dal 26,8% al 28,6%) e ai monumenti (dal 21,5% al 23,3%). Per il 2003, poi, si segnala un aumento del 5% del numero di visite ai musei e monumenti rispetto all'anno 2001.

Considerando il Paese per macro aree geografiche si registra un maggior peso del Centro rispetto al Nord ed al Mezzogiorno, tanto per numerosità di affluenze quanto per numerosità dei beni. Tale risultato è legato, ovviamente, anche alla diversa capacità dei beni stessi ed in generale dei territori di attrarre flussi turistici.

Se si analizza la situazione riferendosi alle singole regioni, invece, si registra per il 2003 una generale flessione dell'affluenza tranne che per cinque regioni che con i loro incrementi compensano tale variazione negativa. Tra queste cinque regioni, al secondo posto e dopo il Lazio, troviamo la Campania che nel 2003 ha registrato un totale di 6.166.107 visite (dati SISTAN). Tra le componenti che contribuiscono a rendere la Campania "competitiva" si segnala, in particolare, il preciso progetto politico riguardante il capoluogo campano e grazie al quale Napoli viene individuata quale "capitale italiana dell'arte contemporanea". Basterebbe riuscire ad orientare sul Sannio i flussi turistici legati all'arte contemporanea già gravitanti su Napoli, per compiere un

notevole salto di qualità nella direzione della valorizzazione e promozione del nostro territorio. In tal senso l'istituzione di un Museo di Arte Contemporanea potrebbe essere il primo passo per la costituzione di un "Sistema Metropolitano per l'Arte Contemporanea" sul modello di quello realizzato in Toscana. Dal punto di vista "locale", infine, basti portare ad esempio l'istituzione a Rovereto del MART e di come una piccola comunità di trentamila abitanti abbia investito in un Museo di Arte Contemporanea di alto livello conquistandosi una nuova identità in termini sociali, economici, politici e culturali.

### **Indirizzi e finalità generali**

Il Progetto è finalizzato ad avviare ed a promuovere il nascente Museo d'Arte Contemporanea secondo un percorso articolato nei seguenti punti fondamentali:

- Definizione di una programmazione delle attività espositive, quindi ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale
- Moltiplicazione delle opportunità di fruizione dell'arte contemporanea da parte di ampi pubblici
- Individuazione di uno staff di lavoro adeguato

Per quanto concerne la programmazione degli eventi espositivi, si prevede un'azione pluriennale che si sviluppa attraverso l'ideazione e la realizzazione annuale di due- tre grandi mostre in grado di offrire una panoramica sugli esiti più interessanti dell'arte contemporanea internazionale. A questi appuntamenti annui potranno, inoltre, accompagnarsi eventi espositivi più focalizzati su artisti italiani.

### **Obiettivi specifici e risultati attesi nel 2005**

L'avvio dell'attività espositiva deve coincidere con l'inaugurazione di una grande mostra nel maggio 2005 in grado di riunire protagonisti significativi dello scenario artistico contemporaneo. Il tema della prima mostra, accompagnata da un catalogo, sarà *Fortunately*. L'obiettivo è quello di far conoscere i nuovi spazi espositivi della città, presentandoli non solo come incubatori di un potenziale futuro museo ma come spazi funzionali alla creazione e all'incontro tra gli artisti.

Nel mese di marzo 2005, la mostra di inaugurazione dello spazio espositivo sarà presentata, in anteprima, a New York.

### Risorse finanziarie

Per la realizzazione della mostra di maggio 2005, per la relativa presentazione in anteprima a New York ed in considerazione di specifiche attività connesse allo start up dell'intera operazione, è da prevedere per le spese di promozione e di adeguamento artistico una somma pari a **328.000 Euro**.

Nel merito della ripartizione dei costi, si individuano le seguenti voci di spesa

Acquisto opere	80.000 Euro
Trasporti	70.000 Euro
Assicurazioni	10.000 Euro
Allestimenti	63.000 Euro
Promozione	45.000 Euro
Ospitalità	8.000 Euro
Inaugurazione	10.000 Euro
Catalogo con testi critici e immagini	17.000 Euro
Manifesti ed inviti	10.000 Euro
Coordinamento organizzativo	10.000 Euro
Imprevisti-5%	5.000 Euro
<b>Totale</b>	<b>328.000 Euro</b>