

La presente deliberazione viene affissa il 31 DIC. 2003 all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni

PROVINCIA di BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 693 del 30 DIC. 2003

OGGETTO : INCARICO DI CONSULENZA PER LA REALIZZAZIONE DI UN MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA NELLA CITTA' DI BENEVENTO al dott. Danilo Eccher

L'anno duemilatre il giorno Trento del mese di dicembre presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- | | | |
|--|------------------------------|------------------------|
| 1) On.le Carmine NARDONE | - Presidente | _____ |
| 2) Rag. Giovanni MASTROCINQUE | - Vice Presidente | _____ |
| 3) Rag. Alfonso CIERVO | - Assessore | _____ |
| 4) Ing. Pompilio FORGIONE | - Assessore | _____ |
| 5) Dott. Pasquale GRIMALDI | - Assessore | _____ |
| 6) Dott. Giorgio Carlo NISTA | - Assessore | <u>ASSENTE</u> _____ |
| 7) Dott. Carlo PETRIELLA | - Assessore | _____ |
| 8) Dott. Rosario SPATAFORA | - Assessore | _____ |
| 9) Geom. Carmine VALENTINO | - Assessore | _____ |

✓

Con la partecipazione del Segretario Generale ~~Dott. Gianclaudio IANNELLA~~ (Dott. Sergio MUJOLLO)

L'ASSESSORE PROPONENTE Danilo Eccher

LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Infrastrutture, Prot. n°12359 / S.I. del 29.12.2003, istruita dal Rag. Feleppa Antonio qui di seguito trascritta :

"Premesso che:

- la Provincia ha in una fase avanzata di realizzazione i lavori di consolidamento statico, adeguamento funzionale e recupero del piano seminterrato del Palazzo del Governo, sito al Corso Garibaldi di Benevento, da destinare a sede del Museo di Arte Contemporanea;

Considerato che:

- la scelta di dare vita ad un Museo di Arte Contemporanea nella città di Benevento, acquista valenza strategica se si considera l'importanza di dilatare la distribuzione dei luoghi destinati all'arte ancora oggi concentrata nel centro nord del paese;
- Moltiplicare gli spazi di promozione e di fruizione culturale, privilegiando un assetto policentrico è,

pertanto, un obiettivo da perseguire, incrementando le occasioni di conoscenza e di attrattività anche per gli artisti .

Tenuto conto che la capacità insediativa sul territorio di un'azione volta alla crescita dell'offerta e della fruizione dell'arte contemporanea poggia su una continuità di proposta in grado di attivare un percorso attento ai seguenti aspetti:

- Definizione di una programmazione delle attività espositive, quindi ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale
- Moltiplicazione delle opportunità di fruizione dell'arte contemporanea da parte di ampi pubblici
- Individuazione di un adeguato staff di lavoro

Ritenuto potersi individuare il Dott. Danilo Eccher, per il suo curriculum e la consolidata esperienza acquisita nel settore dell'Arte, quale consulente esterno per curare l'attivazione e la gestione, in termini promozionali e di programmazione, degli eventi espositivi da realizzare nel nascente Museo di Arte Contemporanea in Benevento;

Considerato, altresì, che per la suddetta attività di consulenza si prevede la spesa complessiva di **€.50.000,00**, oltre IVA al 20% nonché €.10.000,00 per spese connesse all'espletamento della consulenza, da liquidarsi su rendicontazione delle stesse, e quindi per una spesa complessiva di €.70.000,00, da porre a carico del Capitolo di Spesa n°11502 del bilancio 2003 da corrispondersi con le modalità indicate nello schema di convenzione.

Per tutto quanto detto si propone :

1. di conferire al dott. Danilo Eccher l'incarico di consulente, come nelle premesse esposto;
2. di approvare lo schema di convenzione (Allegato A) regolante i rapporti tra questo Ente ed il professionista incaricato;
3. di impegnare la spesa complessiva pari a **€.70.000,00**, relativa alla attività di consulenza di **€.50.000,00**, oltre IVA al 20%, nonché €.10.000,00 per spese connesse all'espletamento della consulenza, da liquidarsi su rendicontazione delle stesse, da imputarsi sul **Capitolo N°11502**;
4. di incaricare il Settore Legale – Ufficio contratti – della predisposizione , per la successiva stipula, della convenzione regolante i rapporti con il dott. Eccher.”

IL RESPONSABILE
(Rag. Antonio Feleppa)

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

Li _____

Il Dirigente S.I.
(dott. ing. Angelo Fuschini)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta,

Li _____

Il Dirigente del Settore FINANZE
E CONTROLLO ECONOMICO
(dott. Sergio Muollo)

UFFICIO IMPEGNO

REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE

CAP. 11502 PROGR. N. 3044/03 *efp*

LA GIUNTA

Su relazione dell'Assessore al ramo **PRESIDENTE**
A voti unanimi

DELIBERA

1. di conferire al dott. Danilo Eccher l'incarico di consulente, come nelle premesse esposto;
2. di approvare lo schema di convenzione (Allegato A) regolante i rapporti tra questo Ente ed il professionista incaricato;
3. di impegnare la spesa complessiva pari a **€.70.000,00**, relativa alla attività di consulenza di **€.50.000,00**, oltre IVA al 20%, nonché €.10.000,00 per spese connesse all'espletamento della consulenza, da liquidarsi su rendicontazione delle stesse, da imputarsi sul **Capitolo N°11502**;
4. di incaricare il Settore Legale – Ufficio contratti – della predisposizione , per la successiva stipula, della convenzione regolante i rapporti con il dott. Eccher."

Verbale letto, confermato e sottoscritto

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio IANNELLA)

IL PRESIDENTE
(dr. Carmine NARDONE)

[Signature]

[Signature]

N. 965 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs. 18.8.2000, n.267

BENEVENTO 31 DIC. 2003

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE

[Signature]

[Signature]
IL VICE SEGRETARIO GENERALE
(Dot. Sergio MUGNO)

La stessa deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data 31 DIC. 2003 e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs.vo 18/8/2000, n. 267..

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma n. 124 del T.U. - D. Lgs. 18.8.2000, n.267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

- 2 FEB. 2004

li _____

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE

[Signature]

[Signature]

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs. 18.8.2000, n.267 il giorno 2 FEB. 2004.

- Dichiarata immediatamente eseguibile(art. 134,comma 4,D.Lgs.vo 18/8/2000, n. 267)
- Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione(art. 134,comma 3,D.Lgs.vo 18/8/2000, n. 267)
- E' stata revocata con atto n. _____ del _____.

BENEVENTO, li _____

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dot. Gianclaudio IANNELLA)

[Signature]

- Copia per
- SETTORE SIT
 - SETTORE Finanza e C.E.
 - SETTORE LEGALE/CONTRATTI
 - Revisori dei Conti
 - Nucleo di Valutazione

- il [Signature] prot. n. ES-695
- il [Signature] prot. n. h.2.001
- il [Signature] prot. n. _____
- il [Signature] prot. n. _____
- il [Signature] prot. n. _____



PROVINCIA di BENEVENTO

Settore Servizi ai Cittadini

Servizio Affari Generali

Prot. n. 2425.....

Benevento, li. 8 GEN. 2004

U.O.: GIUNTA/CONSIGLIO

- M. MONTA*
- AL DIRIGENTE DEL SETTORE
INFRASTRUTTURE
 - AL DIRIGENTE DEL SETTORE
FINANZA E CONTROLLO
ECONOMICO
 - AL DIRIGENTE DEL SETTORE
AVVOCATURA
 - AL PRESIDENTE COLLEGIO
REVISORI DEI CONTI
 - AL PRESIDENTE DEL
NUCLEO VALUTAZIONE

SEDE

**Oggetto: DELIBERA N. 693 DEL 30.12.2003 AD OGGETTO: "INCARICO DI
CONSULENZA PER LA REALIZZAZIONE DI UN MUSEO DI ARTE
CONTEMPORANEA NELLA CITTA' DI BENEVENTO AL DOTT.
DANILO ECCHER" -**

Per quanto di competenza, si rimette copia estratto della delibera indicata in oggetto immediatamente esecutiva.

IL DIRIGENTE
- Dr. ssa Patrizia TARANTO -



PROVINCIA DI BENEVENTO

Settore Infrastrutture

SERVIZIO LAVORI PUBBLICI

S.I. / Segreteria

Prot. 12359 / S.I. del 29.12.2003

Al Servizio Attività Amministrative
dell'Area Tecnica
SEDE

Oggetto: *INCARICO DI CONSULENZA PER LA REALIZZAZIONE DI UN MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA NELLA CITTA' DI BENEVENTO* al **dott. Danilo Eccher**.

Premesso che:

- la Provincia ha in una fase avanzata di realizzazione i lavori di consolidamento statico, adeguamento funzionale e recupero del piano seminterrato del Palazzo del Governo, sito al Corso Garibaldi di Benevento, da destinare a sede del Museo di Arte Contemporanea;

Considerato che:

- la scelta di dare vita ad un Museo di Arte Contemporanea nella città di Benevento, acquista valenza strategica se si considera l'importanza di dilatare la distribuzione dei luoghi destinati all'arte ancora oggi concentrata nel centro nord del paese;
- Moltiplicare gli spazi di promozione e di fruizione culturale, privilegiando un assetto policentrico è, pertanto, un obiettivo da perseguire, incrementando le occasioni di conoscenza e di attrattività anche per gli artisti .

Tenuto conto che la capacità insediativa sul territorio di un'azione volta alla crescita dell'offerta e della fruizione dell'arte contemporanea poggia su una continuità di proposta in grado di attivare un percorso attento ai seguenti aspetti:

- Definizione di una programmazione delle attività espositive, quindi ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale
- Moltiplicazione delle opportunità di fruizione dell'arte contemporanea da parte di ampi pubblici
- Individuazione di un adeguato staff di lavoro

Ritenuto potersi individuare il Dott. Danilo Eccher, per il suo curriculum e la consolidata esperienza acquisita nel settore dell'Arte, quale consulente esterno per curare l'attivazione e la gestione, in termini promozionali e di programmazione, degli eventi espositivi da realizzare nel nascente Museo di Arte Contemporanea in Benevento;

Considerato, altresì, che per la suddetta attività di consulenza si prevede la spesa complessiva di **€50.000,00**, oltre IVA al 20% nonché €10.000,00 per spese connesse all'espletamento della consulenza, da liquidarsi su rendicontazione delle stesse, e quindi per una spesa complessiva di €70.000,00, da porre



PROVINCIA DI BENEVENTO

Settore Infrastrutture

a carico del Capitolo di Spesa n°11502 del bilancio 2003 da corrispondersi con le modalità indicate nello schema di convenzione.

Per tutto quanto detto si propone :

1. di conferire al dott. Danilo Eccher l'incarico di consulente, come nelle premesse esposto;
2. di approvare lo schema di convenzione (Allegato A) regolante i rapporti tra questo Ente ed il professionista incaricato;
3. di impegnare la spesa complessiva pari a **€.70.000,00**, relativa alla attività di consulenza di **€.50.000,00**, oltre IVA al 20%, nonché €.10.000,00 per spese connesse all'espletamento della consulenza, da liquidarsi su rendicontazione delle stesse, da imputarsi sul **Capitolo N°11502**;
2. di incaricare il Settore Legale – Ufficio contratti – della predisposizione , per la successiva stipula, della convenzione regolante i rapporti con il dott. Eccher.

Allegato: - Curriculum professionale dott. Eccher
- Schema di convenzione.

Il Responsabile Servizio LL.PP.
(ing. Salvatore Minicozzi)

Il Dirigente S.I.
(dott. ing. Angelo Fuschini)

PROVINCIA DI BENEVENTO

CONVENZIONE PER L'ATTIVITÀ DI CONSULENZA PER LA REALIZZAZIONE DI UN MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA NELLA CITTA' DI BENEVENTO

TRA

la **Provincia di Benevento** rappresentata dal Dirigente del Settore Infrastrutture, **dott. ing. Angelo Fuschini**, domiciliato per la carica in Benevento P.zza Castello (*Codice Fiscale 9200 277 0623*);

E

Il **dott. Danilo Eccher**, nato a *Tione di Trento*, residente a _____ (____), alla via _____, n° _____, (*Codice Fiscale* _____).

Premesso che:

- la Provincia ha in una fase avanzate di realizzazione i lavori di consolidamento statico, adeguamento funzionale, recupero piano seminterrato del Palazzo del Governo, sito al Corso Garibaldi di Benevento, da destinare a sede del Museo di Arte Contemporanea;

Considerato che la scelta di dare vita ad un Museo di Arte Contemporanea nella città di Benevento, acquista valenza strategica se si considera l'importanza di dilatare la distribuzione dei luoghi destinati all'arte ancora oggi concentrata nel centro nord del paese.

Moltiplicare gli spazi di promozione e di fruizione culturale, privilegiando un assetto policentrico è, pertanto, un obiettivo da perseguire, incrementando le occasioni di conoscenza e di attrattività anche per gli artisti .

Tenuto conto che la capacità insediativa sul territorio di un'azione volta alla crescita dell'offerta e della fruizione di arte contemporanea poggia su una continuità di proposta in grado di attivare un percorso attento ai seguenti aspetti:

- Definizione di una programmazione delle attività espositive, quindi ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale
- Moltiplicazione delle opportunità di fruizione dell'arte contemporanea da parte di ampi pubblici

- Individuazione di un adeguato staff di lavoro

Ritenuto potersi individuare il Dott. Danilo Eccher per il suo curriculum e la consolidata esperienza acquisita nel settore dell'Arte quale consulente esterno per curare l'attivazione e la gestione, in termini promozionali e di programmazione, degli eventi espositivi da realizzare nel nascente Museo di Arte Contemporanea in Benevento;

Dovendosi regolare i rapporti;

TANTO PREMESSO SI CONVIENE QUANTO SEGUE

ART. 1 - La premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

ART. 2 - Il Dirigente del Settore Infrastrutture della Provincia di Benevento, **ing. Angelo Fuschini**, conferisce al dott. **Danilo Eccher**, l'incarico di consulente per l'attivazione e la gestione, in termini promozionali e di programmazione, di eventi espositivi da realizzarsi nel Museo di Arte Contemporanea nella città di Benevento.

In particolare le attività consulenziali da assicurare sono:

- Definizione di una programmazione delle attività espositive, quindi ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale;
- Moltiplicazione delle opportunità di fruizione dell'arte contemporanea da parte di ampi pubblici;
- Individuazione di uno staff di lavoro adeguato.

Relativamente alla programmazione degli eventi espositivi, basati su un'azione pluriennale, sviluppata attraverso l'ideazione e la realizzazione annuale di due - tre grandi mostre in grado di offrire una panoramica sugli esiti più interessanti dell'arte contemporanea internazionale e di artisti italiani. L'avvio dell'attività espositiva deve coincidere con l'inaugurazione di una grande mostra nel maggio 2004 in grado di riunire protagonisti significativi dello scenario artistico contemporaneo. Il tema della prima mostra, accompagnata da un catalogo, sarà *Fortunately*, con l'obiettivo di far conoscere i nuovi spazi espositivi della città, presentandoli

non solo come incubatori di un potenziale futuro museo ma come spazi funzionali alla creazione e all'incontro tra gli artisti. I successivi appuntamenti possono essere calendarizzati, indicativamente, per il mese di settembre 2004 e di dicembre 2004 e/o gennaio 2005, previo accordo con la Provincia di Benevento.

ART.3 - Il dott. **Danilo Eccher** assume l'incarico di consulente di cui all'art. 2 impegnandosi ad elaborare un programma delle attività espositive, con la ideazione e organizzazione di mostre proiettate sulla scena internazionale dell'arte contemporanea in grado di far dialogare la dimensione globale con la dimensione locale la cui consulenza risponde all'obiettivo di dare continuità all'azione la cui cadenza risponde all'obiettivo di dare continuità all'azione di promozione dell'arte contemporanea, fidelizzando i pubblici e creando i presupposti di visibilità per la nascente struttura museale quale potenziale nuovo soggetto dell'offerta culturale e artistica su scala nazionale.

ART.4) La presente Convenzione ha durata di mesi dodici (12) a decorrere dalla firma della presente convenzione ed il dott. **Danilo Eccher** s'impegna a presentare entro i primi tre mesi una propria proposta di programmazione degli eventi espositivi.

ART. 5) La Provincia corrisponderà al dott. **Danilo Eccher** per le attività di consulenza affidate la somma omnicomprensiva di €.50.000,00, secondo le modalità di seguito indicate:

- acconto del 30% pari a €.15.000,00 entro 15 giorni dalla sottoscrizione della presente convenzione;
- acconto del 30% pari a €.15.000,00 entro trenta giorni dalla inaugurazione del I evento espositivo;
- saldo del 40% pari a €.20.000,00 entro 45 giorni dal completamento degli eventi espositivi;

Il dott. **Danilo Eccher** curerà, inoltre, tutti gli aspetti funzionali degli eventi espositivi programmati. Sono escluse dal compenso determinato le spese di soggiorno e viaggio da liquidarsi a rendicontazione periodica.

ART.6) E' espressamente convenuto che la presente convenzione potrà risolversi anticipatamente, su richiesta dell'Amministrazione, qualora lo svolgimento delle attività non

avvenga in modo soddisfacente per il raggiungimento degli obiettivi della convenzione. In caso di risoluzione anticipata del rapporto l'Amministrazione corrisponderà al dott. **Danilo Eccher** l'importo delle spese sostenute e/o impegnate, in base al contratto, fino al momento della risoluzione ove eccedente gli importi già erogati.

ART. 7) Per qualunque controversia dovesse insorgere per l'applicazione della presente convenzione è competente il Foro di Benevento. In pendenza di giudizio, il dott. **Danilo Eccher** non è sollevato da alcuno degli obblighi previsti in convenzione.

ART. 8) Il presente atto sarà registrato in termine fisso ai sensi dell'art. 40 del D.P.R. 26/10/1986 n. 131, con spese a carico del dott. **Danilo Eccher**.

ART. 9) - Per quanto non contemplato nella presente convenzione valgono le disposizioni contenute nel Codice Civile e le leggi speciali se ed in quanto compatibili.

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione

Benevento, li _____

Per la Provincia di Benevento
Dirigente del Settore Infrastrutture
dott. ing. Angelo Fuschini

Dott. Danilo Eccher

Danilo Eccher

Nato a Tione di Trento il 27 giugno 1953.

Dal novembre 1989 al dicembre 1995 è stato nominato Direttore Artistico della Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Trento, per la quale ha curato direttamente le mostre personali di: Guido Polo 1990; Umberto Moggioni 1990; Giuseppe Angelico Dallabrida 1990; Enzo Cucchi 1990; Piero Gilardi e Fabrizio Plessi 1990; Giuseppe Maraniello 1990; Adolf Vallazza 1991; Arcangelo 1991; Remo Wolf 1991; Hermann Nitsch 1991; Vasco Bendini 1992; Mimmo Paladino 1992; Aldo Caron 1992; Vettor Pisani 1992; Marco Gastini 1993; Miquel Barcelò 1993; Tony Cragg 1994; Paolo Icaro 1994; Mario Merz 1994; Gianni Dessì 1995; Marco Tirelli 1995; James Brown 1995; Yoko Ono 1995; Emilio Vedova 1996; Gilberto Zorio 1996.

Nel 1993 è stato nominato commissario per la XLIX Biennale Internazionale d'Arte di Venezia ed è stato co-curatore della mostra internazionale 'La Coesistenza dell'arte'.

Dal 1 gennaio 1996 all'ottobre 2000 è stato Direttore della Galleria d'Arte Moderna di Bologna, per la quale ha curato le mostre personali di : Gilbert & George 1996; Sean Scully 1996; Julian Schnabel 1996; Christian Boltanski 1997; Georg Baselitz 1997; Salvo 1997; Juliao Sarmiento 1998; Marisa Merz 1998; Shirin Neshat e Vanessa Beecroft 1998; Pier Paolo Calzolari 1999; Anselm Kiefer 1999; Francesco Clemente 1999; Mat Collishaw 2000; Francesco Vezzoli 2000: Sempre per il Museo di Bologna ha curato le mostre collettive: 'Materiali Anomali' 1997; 'Pittura Iconica' 1997; 'Arte Aniconica' 1998; 'Appearance' 2000; 'L'Ombra della Ragione' 2000, mostra ufficiale in occasione di Bologna Capitale Europea della Cultura.

Dal 1996 al 1999 ha svolto l'attività di Docente a Contratto presso il Corso di Specializzazione in Storia dell'Arte per la Facoltà di DAMS dell'Università di Bologna.

Nel 1997 è stato invitato come docente per il corso 'Il Management dei Musei' presso la Scuola di Management della Luiss University di Roma.

Nel 2000 è stato ammesso in qualità di socio nominale all'ICOM International Council of Museums e dal novembre dello stesso anno è membro del CIMAM International Committee of ICOM for Museums and Collections of Modern Art.

Nel 2001 è stato nominato co-curatore del Progetto Artistico per la 'Salzburg Foundation'.

Come libero professionista e curatore indipendente ha realizzato nel 2001 le mostre: Gilberto Zorio, Bergamo, 'Le Tribù dell'Arte', (assieme ad Achille Bonito Oliva) Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Roma, Giuseppe Maraniello, Castello di Sarzana SP.

Dal 18 dicembre 2001 è direttore del Museo d'Arte Contemporanea Roma.