

J. E. G.

IMMEDIATA ESECUTIVITA'

10 LUG. 2003

La presente deliberazione viene affissa il _____ all'Albo Pretorio per rimanervi 15 giorni



PROVINCIA DI BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 280 del 09 LUG. 2003

Oggetto: STAGIONE LIRICA TRADIZIONALE 2003 - PROVVEDIMENTI

L'anno duemilatre il giorno NOVE del mese di LUGLIO presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

- | | | | | |
|-----------|----------|--------------|-------------------|----------------|
| 1)- On.le | Carmine | NARDONE | - Presidente | _____ |
| 2)- Rag. | Giovanni | MASTROCINQUE | - Vice Presidente | _____ |
| 3)- Dott. | Alfonso | CIERVO | - Assessore | _____ |
| 4)- Ing. | Pompilio | FORGIONE | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 5)- Dott. | Pasquale | GRIMALDI | - Assessore | _____ |
| 6)- Dott. | Giorgio | NISTA | - Assessore | _____ |
| 7)- Dott. | Carlo | PETRIELLA | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 8)- Dott. | Rosario | SPATAFORA | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |
| 9)- Geom. | Carmine | VALENTINO | - Assessore | <u>ASSENTE</u> |

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Gianclaudio IANNELLA
L'ASSESSORE PROPONENTE _____

LA GIUNTA

Premessa visione della proposta del Settore Servizi al Cittadino istruita dal responsabile del Servizio Spettacolo, qui appresso riportata:

PREMESSO:

CHE questa Provincia ha organizzato e promosso per oltre 25 anni la Stagione Lirica tradizionale;

CHE le edizioni trascorse, caratterizzate per la presenza di famosi artisti hanno dato lustro e prestigio all'Ente Provincia;

CHE la realizzazione di manifestazioni artistiche, musicali e culturali, promosse ogni anno da questo Ente sul territorio ha sempre beneficiato di un riscontro positivo da parte degli spettatori;

ATTESO che, nell'ambito dei programmi artistici sopra descritti, l'Ente ha avuto cura di inserire nella predisposizione dei cartelloni, anche concerti di musica classica e sinfonica in considerazione della crescente richiesta da parte del pubblico e degli appassionati, ripristinando in tal modo la tradizione della Stagione Lirica tradizionale;

CONSIDERATA la portata culturale di tali manifestazioni artistiche, la cui proposizione, promozione e sostegno, rientra nei compiti della Provincia per la valorizzazione del territorio nella sua più ampia accezione;

CONSIDERATO, altresì, che la Provincia di Benevento è da tempo fortemente impegnata in una politica di sviluppo del territorio, rendendosi promotrice di accordi di programma e protocolli d'intesa con altri Enti per la promozione turistica della provincia (turismo culturale, religioso, archeologico, enogastronomico ed ambientale);

CHE il ripristino della Stagione Lirica di livello prestigioso, non può che rappresentare ulteriore tassello di qualità per la crescita e lo sviluppo economico, culturale e turistico del Sannio;

DATO ATTO, inoltre, della presenza qualificata del Conservatorio Statale di Musica nella città di Benevento;

VISTO che l'Ente Provincia ha già inoltrato domanda di sovvenzione per la stagione lirica 2003 al competente Ministero per i Beni e le Attività Culturali e che questi con la nota del 27.06.03 - Servizio II -

Lirica – Prot. n. 1043/TG1, che si allega, invitava l'Ente al completamento della pratica con la trasmissione della delibera di assunzione della spesa ai sensi dell'art.3, c.1 lettera d) del Regolamento 47/2002;

CONSIDERATO che l'Impresa Lirica "Il Palcoscenico" con sede alla Via Di Vagno,7 in Triggiano (Bari) ha fatto pervenire l'acclusa proposta artistica relativa alla realizzazione di n. 4 recite dell'opera "Madama Butterfly" di G. Puccini, da tenersi durante i mesi di ottobre-novembre 2003 presso il Teatro Comunale di Benevento, in uno al preventivo finanziario dell'importo globale pari a € 180.000,00 e per quanto riguarda le entrate, così distribuito: € 20.000,00 incasso da botteghino, € 50.000,00 contributo Provincia di Benevento, € 110.000,00 quale sovvenzione ministeriale richiesta;

PRESO ATTO che l'Assessore al ramo si è espresso favorevolmente per la realizzazione della Stagione Lirica a mezzo dell'impresa "Il Palcoscenico" del dott. Antonio Travaglio con sede in Triggiano(Bari);

ACCLARATO che sul costo totale pari a € 180.000,00 l'Ente Provincia dovrà provvedere ad elargire un contributo dell'importo di € 50.000,00 e che la stessa verrà realizzata purchè il Ministero per i Beni e le Attività Culturali conceda il contributo dell'importo pari a € 110.000,00;

RITENUTO per le motivazioni innanzi riportate potersi approvare l'allegata proposta dell'Impresa Lirica "Il Palcoscenico" di Triggiano (Bari), con riserva di provvedere a tutti gli atti successivi , così come descritto nel piano finanziario, dopo l'effettiva comunicazione da parte del Ministero della concessione della sovvenzione pari ad € 110.000,00;

DATO ATTO che l'onere finanziario a carico della Provincia ammontante ad € 50.000,00 IVA inclusa, graverà sul cap. 6154 del bilancio 2003.

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

li, _____

IL DIRIGENTE del SETTORE
(dott.ssa Patrizia Taranto)

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

li, _____

IL DIRIGENTE del SETTORE FINANZE
e CONTROLLO ECONOMICO
(Dott. Sergio Muollo)

REGISTRAZIONE CONTABILE
CAP. 6154 PROG. N. 1542/03

LA GIUNTA

su relazione dell'Assessore

NISTA

a voti unanimi

DELIBERA

Per le motivazioni espresse in narrativa che formano parte integrante e sostanziale del presente atto di:

- 1- approvare, così come si approva, la proposta di realizzazione della Stagione Lirica 2003 da tenersi nei mesi di ottobre e novembre prossimo in Benevento presso il Teatro Comunale "V. Emmanuale";
- 2 - approvare, come si approva, la proposta artistica dell'Impresa Lirica "Il Palcoscenico" con sede in Triggiano (Bari) con la realizzazione di n. 4 recite dell'opera "Madama Butterfly" per il costo complessivo, chiavi in mano, pari a € 180.000,00 ;
- 3 - approvare, come si approva, il relativo piano finanziario presentato così distinti: € 20.000,00 quale incasso dal botteghino, € 50.000,00 quale contributo dell'Ente Provincia, € 110.000,00 quale sovvenzione da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- 4- subordinare la realizzazione della Stagione Lirica e la concessione del già richiamato contributo per l'importo di € 50.000,00 alla effettiva elargizione della sovvenzione ministeriale per l'importo più volte richiamato pari a € 110.000,00;
- 5- far gravare la spesa pari a € 50.000,00 sul Cap. 6154 del bilancio 2003, che essendo insufficiente viene impinguato di pari importo con prelievo dal Cap. 3881 del bilancio 2003 "Fondo di riserva ordinario";
- 6- comunicare al Consiglio provinciale nella prima seduta utile il presente atto, a cura del Presidente del Consiglio, ai sensi del 2° comma dell'art.11 del vigente Regolamento di Contabilità;
- 7 - riservarsi successivamente all'approvazione del presente programma da parte del Ministero per i Beni e per le Attività Culturali, l'adozione degli atti amministrativi necessari per l'attuazione compiuta del programma nella sua interezza;
- 8- demandare al Dirigente del Settore Servizi al Cittadino gli adempimenti connessi all'attuazione della presente delibera;
- 9- dare alla presente la immediata esecutività, stante l'urgenza a provvedersi.

Verbale letto, confermato e sottoscritto
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Gianclaudio LANNELLA)

IL PRESIDENTE

(On.le Carmine NARDONE)

N. 157 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

BENEVENTO 10 LUG. 2003

IL MESSO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Gianclaudio LANNELLA)

La suesata deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data **10 LUG. 2003** e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs. vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

li **30 LUG. 2003**

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE
IL VICE SEGRETARIO GENERALE
(F.to Dott. Sergio MUCCILLO)

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000,

n. 267 il giorno **30 LUG. 2003**

- Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
 Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).
 E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, **30 LUG. 2003**

IL SEGRETARIO GENERALE
IL VICE SEGRETARIO GENERALE
(Dott. Sergio MUCCILLO)

Copia per

SETTORE Serv. C.A. il _____ prot. n. _____

SETTORE FINANZA il _____ prot. n. _____

SETTORE Sig. Bureau il mao 14/7/03 prot. n. _____

Revisori dei Conti il _____ prot. n. _____

Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____

C.P. (1 copia)

Esecutiva: 6817 / 31.7.03

14/8/03
6410

PROVINCIA di BENEVENTO

Settore Affari Generali - Personale

395
22-7-03

Prot. n.

Benevento, lì.....

U.O.: GIUNTA/Consiglio

AL DIRIGENTE DEL SETTORE
SERVIZI AI CITTADINI

AL DIRIGENTE DEL SETTORE
FINANZA E CONTROLLO
ECONOMICO

AL PRESIDENTE
NUCLEO VALUTAZIONE
C/o Ragioneria

AL PRESIDENTE COLLEGIO
REVISORI DEI CONTI
C/o Ragioneria

SEDE

**OGGETTO: DELIBERA N. 280 DEL 9.07.2003 AD OGGETTO: STAGIONE
LIRICA TRADIZIONALE 2003 - PROVVEDIMENTI**

Per quanto di competenza, si trasmette copia della delibera indicata in
oggetto immediatamente esecutiva.

IL DIRIGENTE
Dr. Alfonsina Colarusso

SETTORE AA. GG. E PERSONALE
Prot. Interno n. 6410
del 14 LUG. 2003

Marca
da
Bollo

Al Ministero dei Beni e Attività Culturali
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo
Servizio II Lirica
Via della Ferratella, 51
00184 ROMA

Oggetto: domanda di contributo per attività

- Lirica Tradizionale
 Lirica Ordinaria

DENOMINAZIONE ENTE: PROVINCIA DI BENEVENTO

ESTREMI RICONOSCIMENTO PERSONALITA' GIURIDICA:

Eventuale denominazione precedente:

LEGALE RAPPRESENTANTE: On. Carmine Nardone -Presidente-

SEDE: RODA DEI RETTORI
~~VIA~~ P.zza DIASTELLO
CAP Città 82100 - BENEVENTO
C.F. 92100270643 Partita IVA
Tel. e Fax 0824/21390 - 0824/355160

STAGIONE LIRICA ANNO 2003 TRIENNIO

RECITE PROGRAMMATE PER ANNO: N. 4

IMPORTO SOVVENZIONE MINISTERIALE RICHIESTA: € 110.000

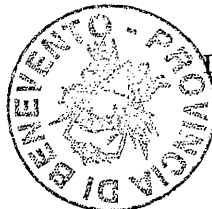
DIRETTORE ARTISTICO: M° Leonardo Quadrini

Impresa Lirica (per lirica ordinaria): "Il Palcoscenico" del dott. Antonio Travaglio

SUSSISTENZA DI PRECEDENTI SOVVENZIONI: SI..... NO.....

Si unisce il progetto artistico triennale o annuale, preventivi/o finanziari/o e ulteriori dati come da schede predisposte dall'Amministrazione, nonché la dichiarazione di osservanza del CCNL.

Data



IL LEGALE RAPPRESENTANTE

IL PRESIDENTE
On. Carmine Nardone

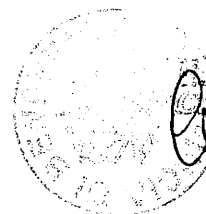
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2003

ENTRATE

1) incassi da botteghino	€ 20.000
2) vendite programmi, pubblicazioni etc.	€
3) introiti da sponsorizzazioni	€
4) introiti da erogazioni liberali da privati	€
5) contributo Comune	€
6) contributo Provincia	€ 50.000
7) contributo Regione	€
8) contributi da altri enti pubblici	€
9) sovvenzione ministeriale richiesta	€ 110.000
TOTALE ENTRATE	€ 180.000

USCITE

1) Orchestra	€ 39.000
2) Coro	€ 18.000
3) Corpo di ballo	€
4) <u>Personale scritturato</u>	
• Compagnie di canto	€ 34.000
• Direttori d'orchestra	€ 10.000
• Maestri collaboratori	€ 3.000
• Registi, coreografi, light designer assistenti, costumisti etc.	€ 5.000
5) <u>Personale tecnico</u>	
• Macchinisti, attrezzisti, elettricisti	€ 9.000
• Scenotecnici	€ 500
• Sarte, truccatori etc.	€ 3.000
6) Direzione artistica	€ 3.000
7) Figuranti, mimi, bande, personale sala e palcoscenico	€ 1.000
8) Personale amministrativo	€ 3.000
9) Personale con rapporto professionale	€
10) Oneri previdenziale ed assistenziali a carico dell'istituzione (E.N.P.A.L.S., I.N.P.S., I.N.A.I.L. e altri istituti pubblici di previdenza)	€ 17.500
11) <u>SPESE ALLESTIMENTI</u>	
• Scene (acquisto - noleggio)	€ 4.500
• Costumi (acquisto - noleggio)	€ 3.500
• Attrezzeria, calzature, parrucche, etc. (acquisto - noleggio)	€ 3.000
• acquisto o noleggio materiale musicale	€ 1.000
• materiale costruzione, elettrico	€ 3.000



PRESIDENTE
Teatro Comunale di Milano

[Handwritten signature]

12) SPESE GENERALI E DELLA STRUTTURA TECNICO ORGANIZZATIVA

• Spese postali, utenze, cancelleria	€
• Fitto, pulizia teatro	€ 2.000
• Trasporti e facchinaggio	€ 1.000
• Pubblicità	€ 500
• Redazione e stampa programmi di sala e manifesti	€ 500
• Viaggi	€ 500
• Assicurazione	€
• IRAP	€
• SIAE	€ 250
• Vigili del Fuoco	€
• Impresa lirica (ove prevista)	€ 13.500
• Varie (da specificare): soggiorni, Rappresentanza, rimborsi, ecc..	€ 750
TOTALE COSTI	€ 180.000



PRESIDENTE
Dott. Carmine Wardone

1° SCHEDA PER LA VALUTAZIONE QUANTITATIVA
(dati da estrapolare dal bilancio preventivo)

PER TUTTA L'ATTIVITA' DI PRODUZIONE

DATI IN €

Oneri previd. e assist. , del soggetto che chiede la sovvenzione, per impiego personale dipendente artistico, amministrativo, tecnico-operaio, artisti scritturati	25.000
Oneri previd. e assist. , di terzi dotati di propria agibilità (società o imprese realizzatrici etc.) per impiego complessi artistici e coop. tecnici	14.000
<u>TOTALE ONERI</u>	39.000

Costi di allestimento:

Acquisto o nolo materiale scenico/elettrico, costumi, calzature, parrucche, attrezzature, materiale musicale. 15.000

Spese generali e della struttura tecnico-organ.:

trasporto dei materiali e facchinaggio, affitto spazi teatrali e sede, segreteria, utenze, pubblicità, manifesti e programmi vigili del fuoco, impresa lirica (ove prevista), viaggi etc. 19.000

TOTALE COSTI **34.000**



IL PRESIDENTE
On. *Carmina Nardone*

Carmina Nardone

2° SCHEDA PER VALUTAZIONE QUANTITATIVA

OSPITALITA'

▪ **Titolo e numero rappresentazioni ospitate:**

.....
.....
.....
.....
.....

▪ **Soggetti ospitati, modalità del compenso e relativo importo:**

- **Denominazione:**
- **Modalità compenso:** fisso SI NO ; percentuale sugli incassi:%
- **Importo compenso:** €

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



IL PRESIDENTE
On. Carmine Naldone

Carmine Naldone

Scheda per ciascun titolo

ATTIVITA' PROGRAMMATA PER L'ANNO: 2003

Titolo n. 1 "MADAMA BUTTERFLY" di Giacomo Puccini

Durata 3 ore

N° recite e date n. 4 (quattro) – ottobre / novembre 2003

N° prove 10 turni

Tipologia attività (lirica - balletto - concerto): lirica

 produzione propria coproduzione ospitalitàAllestimento nuovo SI NO

ESECUTORI:

Compagnie di Canto - Ruolo e Interpreti con indicazione della nazionalità:

Cio Cio San: Manami Hama, Pinkerton: Nicola Martinucci/ Antonio De Palma, Sharpless: Ettore Nova, Suzuki: Ambra Vespasiani, Goro: Silvano Paolillo, Yamadori: Luigi Travà, Zio Bonzo: Gianfranco Zuccarino, Commissario Imperiale: Marcello Siclari, Kate: Maria Pia L'Abbate.

Direttore d'orchestra: Leonardo QuadriRegista: Dario MicheliOrchestra: Orchestra Filarmonica di Benevento

N° Prof. d'orchestra: 50

(evidenziare eventuali esigenze di partitura)

Nazionalità: italiana

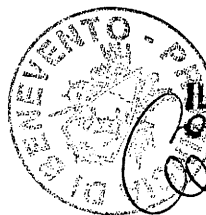
Coro: "Francesco Cilea"

N° coristi: 24

Nazionalità: italiana

Corpo di ballo:Coreografo:

N.B.: 1) Per i Teatri di Tradizione l'attività diversa dalla lirica può essere inserita nel programma nel limite previsto dall'art. 9, c. 2, lettera b) del regolamento. L'attività medesima non può formare oggetto di altra domanda di contributo ad altro Ufficio. 2) In caso di spettacolo costituito da abbinamento di lavori, indicare i rispettivi titoli e cast artistico e gli altri dati.



IL PRESIDENTE
 On. Carmine Nardone

DATI COMPLESSIVI DELL'ATTIVITA' LIRICA ANNO 2003**(PER PROGRAMMI TRIENNALI COMPILARE UNA SCHEDA PER CIASCUN ANNO)**

Periodo di svolgimento attività programmata: ottobre / novembre 2003

Teatri luoghi di rappresentazione: Teatro Comunale "Vittorio Emanuele" di Benevento

per l'attività lirica ordinaria indicare:

capienza 400 posti

dimensioni palcoscenico 12 x 8

dimensioni golfo mistico 12 x 5

caratteristiche acustiche ottimali

MANIFESTAZIONI	N° RAPPRESENTAZIONI	NUMERO PROVE
Recite liriche (almeno 70% attività per lirica tradizionale)	4	10
Spettacoli di danza
Concerti
Spettacoli ospitati:		
▪ Lirica
▪ Concerti
▪ Danza
TOTALE RAPPRESENTAZIONI N°	4	10
di cui a pagamento	N° 4

- Programma con utilizzo di giovani musicisti e tecnici nei loro primi cinque anni di attività:

 SI NO


Numero.....

(i nominativi utilizzati saranno dichiarati a consuntivo)

- Attività svolta nelle regioni dell'obiettivo 1 ex regolamento (CE) n. 1260/1999

 SI NO

IL PRESIDENTE
On. Carmine Nardone



- **Titolo e numero esecuzioni opere autori contemporanei italiani o di paese dell'Unione europea con godimento dei diritti autore:**

.....
.....

Oneri contributivi, previdenziali ed assistenziali versati dall'istituzione e dai soggetti dotati di propria agibilità per la realizzazione di dette opere

€

- **Titoli delle coproduzioni**
-
.....

- **Soggetti coproduttori, con indicazione a fianco di ciascuno delle quote di partecipazione in percentuale:**

QUOTA

- 1)
- 2)
- 3)

- **Titoli opere italiane non rappresentate in Italia da almeno trenta anni**
-
.....

Oneri contributivi, previdenziali ed assistenziali versati dall'istituzione e dai soggetti dotati di propria agibilità per la realizzazione di dette opere

€

- **Titoli opere autore italiano in prima esecuzione assoluta o inedite**
-
.....

Oneri contributivi, previdenziali ed assistenziali versati dall'istituzione e dai soggetti dotati di propria agibilità per la realizzazione di dette opere

€



**PER LE ATTIVITA' CHE PREVEDONO PROGETTI CONFORMI ALL'ART. 5 COMMA 4 DEL
REGOLAMENTO**

("Progetti che, con preventivi corsi di formazione e con la presenza di un regista e di un direttore d'orchestra di comprovata professionalità, sono finalizzati alla promozione dell'attività di giovani cantanti lirici italiani"):

- Descrizione del progetto, con particolare riguardo al corso di formazione, ai partecipanti ed ai docenti. Sarà allegato il bando del corso.

- | | | |
|---|---|-------|
| <p>1) Oneri previd. e assist., a carico del soggetto che chiede la sovvenzione, per impiego personale dipendente artistico, amministrativo, tecnico, scritturati, limitatamente all'attività lirica conseguente al corso</p> | € | |
| <p>2) Oneri previd. e assist., di terzi dotati di propria agibilità (società o imprese realizzatrici etc.) per impiego complessi artistici e coop. Tecnici per lo svolgimento della sola attività conseguente al corso</p> | € | |
| <u>TOTALE ONERI</u> | € | |

1) e 2) – Tali oneri devono essere indicati solo nel caso in cui il progetto ex art.5 c.4, sia ricompreso in più ampio programma di attività lirica per la quale sia stata presentata domanda. Qualora il progetto esaurisca tutta l'attività lirica, il presente modello va compilato nella sola parte descrittiva (con allegato il bando), dovendo ogni altro elemento essere indicato nelle schede A, B,D,E,G.

BILANCIO PREVISIONE CORSO FORMAZIONE

€

- Compensi ai docenti
- Viaggi e ospitalità ai docenti
- Oneri previdenziali e assistenziali
- Spese generali di organizzazione del corso


IL PRESIDENTE
On. Carmine Nardone


TOTALE
ENTRATE

- Quota sociale
- Contributi pubblici
- Sponsor e privati
- Contributi ministeriali

.....

.....

.....

.....

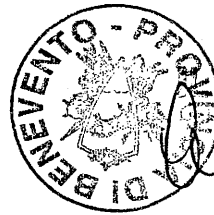
.....

TOTALE

.....

TOTALE GENERALE

.....

 **PRESIDENTE**
Comun. Benevento
[Handwritten signature]

DATI CONSIDERATI AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUALITATIVA

- ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO ARTISTICO

La Provincia di Benevento vanta una nobile tradizione lirica; infatti ha organizzato e promosso per oltre 25 anni la *Stagione Lirica* presso il Teatro Romano di Benevento, caratterizzate dalla presenza di famosi interpreti che hanno assicurato prestigio e lustro all'Ente ed alla stessa *Stagione Lirica*. Negli ultimi anni le manifestazioni artistiche, musicali e culturali organizzate e promosse da questa Provincia sul territorio, hanno registrato – per la parte di cartellone dedicata alla musica sinfonica e cameristica – una crescente domanda da parte del pubblico appassionato, tale da immaginare una non più rinviabile programmazione della tradizionale *Stagione Lirica*. Dal 2004 si spera di organizzare una più complessa *Stagione Lirica* meglio rispondente alle richieste dei cittadini.

La realizzazione della *Stagione Lirica* di Benevento viene affidata all'Impresa Lirica "Il Palcoscenico" del dott. Antonio Travaglio per la sua riconosciuta esperienza e per la sua vicinanza geografica alla città di Benevento, per meglio curare l'organizzazione e l'amministrazione della stagione.

- DIREZIONE ARTISTICA (curriculum direttore artistico)

M° Leonardo Quadrini

- CONTINUITA' DEL NUCLEO ARTISTICO E STABILITA' PLURIENNALE DELL'IMPRESA

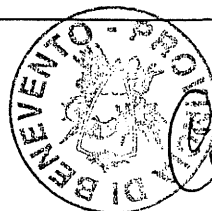
- COMMITTENZA DI NUOVE OPERE :

SI

NO

In caso positivo, indicare quali:

- REPERTORIO CONTEMPORANEO, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLO ITALIANO E DI PAESI DELL'UNIONE EUROPEA



Handwritten signature

- ESECUZIONE DI OPERE NON RAPPRESENTATE LOCALMENTE DA OLTRE TRENTA ANNI

- INNOVAZIONE DEL LINGUAGGIO, DELLE TECNICHE DI COMPOSIZIONE ED ESECUZIONE

- COPRODUZIONE TRA ORGANISMI MUSICALI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- PROMOZIONE DELLA MUSICA ITALIANA CONTEMPORANEA, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLA SPERIMENTAZIONE DI NUOVI LINGUAGGI MUSICALI

- RAPPORTI CON LE SCUOLE E LE UNIVERSITA', ATTUANDO MOMENTI DI INFORMAZIONE E PREPARAZIONE ALL'EVENTO, IDONEI A FAVORIRE L'ACCRESIMENTO DELLA CULTURA MUSICALE

- PROVE PROGRAMMATE

n. 10 turni di prove.



IL PRESIDENTE
On. Carmine Nardone