



PROVINCIA DI BENEVENTO

Deliberazione della Giunta Provinciale di Benevento n. 365 del 08 NOV. 2011

Oggetto: Progetto di sensibilizzazione all'Ambiente " ANGELO IL PESCATORE - la storia di un Sindaco giusto": approvazione.

L'anno duemilaundici il giorno otto del mese di NOVEMBRE presso la Rocca dei Rettori si è riunita la Giunta Provinciale con l'intervento dei Signori:

1) Prof. Ing. Aniello	CIMITILE	- Presidente	_____
2) Avv. Antonio	BARBIERI	- Vice Presidente	<u>ASSENTE</u>
3) Dott. Gianluca	ACETO	- Assessore	_____
4) Ing. Giovanni Vito	BELLO	- Assessore	_____
5) Avv. Giovanni A.M.	BOZZI	- Assessore	_____
6) Ing. Carlo	FALATO	- Assessore	_____
7) Dott. Nunzio	PACIFICO	- Assessore	_____
8) Dott.ssa Annachiara	PALMIERI	- Assessore	_____
9) Geom. Carmine	VALENTINO	- Assessore	_____

Con la partecipazione del Segretario Generale Dott. Claudio UCCELLETTI _____

L'ASSESSORE PROPONENTE: Dott. Gianluca ACETO

LA GIUNTA

Preso visione della proposta del Settore Territorio- Ambiente - Trasporti - Politiche Energetiche, qui di seguito trascritta

PREMESSO:

CHE la Provincia è particolarmente attenta ai temi dell'ambiente, ritenendo fondamentale le attività di informazione e sensibilizzazione, attuata attraverso iniziative e/o progetti che diffondono una corretta consapevolezza ambientale, educando i cittadini ad avere atteggiamenti di buone pratiche volte, a tutti i livelli ed in più campi, a preservare l'ambiente;

CHE, nell'ambito delle manifestazioni in onore del sindaco Angelo Vassallo, il giornalista Luca Pagliari ha ideato uno spettacolo in collaborazione con la fondazione ANGELO VASSALLO;

CHE il progetto, che si allega al presente atto, dal titolo - "ANGELO IL PESCATORE - la storia di un Sindaco giusto" racconta la storia di un uomo, assassinato perché aveva il coraggio della giustizia senza eccezioni, la forza di imporre il rispetto delle regole ad una comunità, la capacità di convincere che la legalità e tutela dell'ambiente potevano diventare i capisaldi di una vita nuova e di una diversa economia;

CHE tale rappresentazione, a metà tra inchiesta e teatro, si sviluppa attraverso la narrazione di Luca Pagliari, supportata da foto, oggetti significativi, musica e filmati di vario genere, racconta una storia di rispetto per l'ambiente, di legalità, di idee, di azioni e soprattutto di rapporti umani veri e semplici, quelli che hanno fatto di Angelo" il Sindaco Pescatore";

RITENUTO

CHE raccontare la storia del Sindaco Pescatore è un dovere etico: " Angelo è un eroe dei tempi moderni, rappresenta la speranza, la testimonianza concreta che ancora esistono persone che quello che dicono fanno" , questo Ente intende realizzare lo spettacolo su Angelo Vassallo il cui costo complessivo è stabilito in euro 4.000,00 IVA inclusa da imputare sul cap.8477 bilancio 2011.

Esprime parere favorevole circa la regolarità tecnica della proposta.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE

Territorio ed Ambiente Trasporti e Politiche Energetiche

Dott. Luigi Velleca

Esprime parere favorevole circa la regolarità contabile della proposta.

UFFICIO IMPEGNI

REGISTRAZIONE IMPEGNO CONTABILE

CAP. 8477 PROGETTO 138/11 PROW

cod. 1.07.02.03

offensiva

IL DIRIGENTE DEL SETTORE

Gestione Economica Finanziaria

Dr.ssa F. Lazazzera

Su proposta e parere favorevole dell'Assessore dott. Gianluca ACETO, all'unanimità,

LA GIUNTA

DELIBERA

per le motivazioni e le considerazioni espresse in premessa e che formano parte integrante del presente dispositivo:

- 1) Di approvare il progetto dal titolo "ANGELO IL PESCATORE - la storia di un Sindaco giusto" - ideato e realizzato dal giornalista Luca Pagliari in collaborazione con la fondazione ANGELO VASSALLO, che in premessa allegato qui si intende integralmente riportato.
- 2) Di prendere atto che la spesa complessiva, di euro 4.000,00 IVA inclusa, sarà imputata al cap. 8477 del bilancio 2011.
- 4) Di dare mandato al Dirigente Settore Territorio ed Ambiente Trasporti e Politiche Energetiche di provvedere a tutti gli adempimenti consequenziali;
- 5) Di rendere il presente atto immediatamente esecutivo.



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE

to di sensibilizzazione all'ambiente

del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

“Angelo Vassallo”

La storia di un uomo coraggioso

oggetto

nti da qualsiasi politicizzazione e senza minimamente
ampo delle indagini tuttora in corso, **si vuole raccontare**
o Vassallo in maniera semplice e lineare, dando spazio
nsibilità nei confronti dell'ambiente ed al profondo rapporto
sua terra, al suo mare, alla sua gente.

e teatro.

seguendo un rigore giornalistico, intende viaggiare sempre
ndo nell'intimo dell'uomo, nel bisogno di armonia, nella
aginare qualcosa che lasci un segno positivo del nostro
appresentazione che non si discosterà mai dalla ricerca di
sali che hanno mosso il cammino di Angelo, un uomo che
asparenza, **sapeva mutare i sogni in esperienze reali.**

La **diffenziata** imposta e proposta come uno stile di vita,
ingresso tra i **Comuni virtuosi** di Comieco (club nato nel 2007 che riunisce
i Comuni che hanno ottenuto importanti performance nella raccolta di carta e
cartone), la lotta contro la cementificazione, la Vice Presidenza di **Città**
slow, aderente alla rete **slow food** e molte altre iniziative, rappresentano
solo alcuni aspetti del lavoro svolto da Angelo.

L'obiettivo è quello di **cogliere lo spirito e le visioni di Angelo**,
trasferendole su di un palcoscenico al di là di ogni forma di retorica e di
pietismo. Una storia di **rispetto per l'ambiente, di legalità, di idee, di**
azioni e soprattutto di rapporti umani veri e semplici, quelli che hanno

fatto di Angelo, il Sindaco pescatore.

Una storia di vita e non di morte, di speranza e non di rassegnazione.

La Fondazione Angelo Vassallo

La ricostruzione dettagliata della vita di Angelo Vassallo è possibile grazie al **pieno appoggio** della Fondazione a lui intitolata e presieduta dal fratello Dario. Il reperimento del materiale fotografico, le interviste, le uscite in mare con i pescatori e quanto altro risulterà utile per realizzare un prodotto di alto livello culturale, etico e giornalistico, è garantito dall'attiva collaborazione della Fondazione, che condivide lo spirito e la filosofia del progetto.

Struttura dello spettacolo

Una "**favola**" che parte dalla storia di un bambino vivace e curioso e ne ripercorre il cammino. Un viaggio introspettivo che al di là della scansione cronologica dei fatti, **vuole mostrarci il mondo con gli occhi di Angelo**.

Più semplicemente, **la storia di un uomo**.

Lo spettacolo si svilupperà attraverso la narrazione di Luca Pagliari, supportata **da foto, oggetti significativi, musica e filmati di vario genere**.

Una costante e serrata interazione tra il giornalista e tutti gli elementi che lo accompagneranno durante il percorso, dovranno rendere lo spettacolo vibrante e ricco di significati. Sicuramente **un evento più vicino alle emozioni**, alla poesia di un territorio, alla bellezza universale, che non all'asettica ricostruzione di una carriera politica.

Una giornata di pesca, dall'alba al tramonto. La storia di Angelo sarà ripercorsa giocando su questa metafora a lui così cara.

Essenzialmente, **ogni giornata di pesca corrisponde a una vita**, con la sua durezza, le incertezze, le rotte da seguire, i silenzi, l'assenza del superfluo, il bisogno dell'altro, l'eterno confronto con la natura.

Lo spettacolo si aprirà con l'alba sul porto di Acciaroli, il mare che Angelo iniziò a solcare a bordo del "Graziella", il suo primo peschereccio.

Voci di pescatori, i riti che precedono la partenza per una giornata di pesca.

Quindi Luca Pagliari, defilato, quasi in penombra, su quelle immagini del giorno che nasce, leggerà la lettera che **Achille, 91 anni**, decano dei pescatori di Acciaroli, uomo semplice e saggio, ha dedicato ad Angelo dopo la sua scomparsa. Ad Angelo lui insegnò ad affrontare il mare e tra loro il rapporto fu sempre speciale.

Dopo la lettura della lettera, in una sorta di viaggio a ritroso, Luca Pagliari inizierà a parlare di un bambino di nome Angelo e la storia inizierà a prendere corpo.

Le varie tappe della vita di Angelo, gli aneddoti, le scelte e quanto altro, nell'intelaiatura dello spettacolo continueranno ad intrecciarsi con il mare e la giornata di pesca.

Una "favola" ricca di dettagli. Preziose saranno le sfumature, gli aspetti e gli episodi più intimi, sconosciuti e però rivelatori di uno stile di vita. È dai piccoli gesti, dai particolari che molto spesso riusciamo ad intuire la grandezza di una persona.

Il Sindaco Pescatore veniva chiamato se cadeva un albero o se qualcuno aveva un animale malato. Il Sindaco Pescatore entrava nei luoghi dove c'erano strani giri probabilmente legati alla droga e sapeva essere duro e diretto. Il Sindaco Pescatore conosceva il sapore amaro della solitudine; quella che accompagna il cammino dei giusti.

Tutte le voci che ascolteremo durante lo spettacolo, saranno **voci umili e vere**; se il dialetto risulterà incomprensibile ricorreremo ai sottotitoli, ma tutte le testimonianze, saranno caratterizzate dalla semplicità. Nessuna "voce istituzionale", ma solo i pensieri di chi con il "Sindaco pescatore" ha condiviso le piccole e grandi verità di ogni giorno.

Solo dopo aver ultimato la raccolta del materiale video e fotografico, sarà possibile avere un copione dettagliato dell'evento.

La scenografia

Semplice e minimalista, si rifarà **al mare ed all'ambiente**, con qualche pezzo di rete da pesca, delle casse sulle quali Luca Pagliari potrà ogni tanto sedersi, un tavolaccio, una boa, una nassa, dei rifiuti e poco altro.

Potrebbe assomigliare vagamente ad un **piccolo angolo di un qualsiasi porticciolo peschereccio**. Gli altri oggetti che avranno una forza narrativa saranno posizionati in vari angoli del palco, pronti ad essere "raccontati" dal giornalista. Sullo sfondo **uno schermo**, sul quale, in costante successione, si alterneranno foto e filmati.

SCHEDA TECNICA

IL FORMAT – Spettacolo tra giornalismo e teatro

Titolo: "ANGELO IL PESCATORE – La storia di un Sindaco giusto"

Durata: circa 90 minuti

Ideazione, Regia e Conduzione: Luca Pagliari

Target: il format è adatto ad un pubblico vario: cittadinanza, enti ed amministratori pubblici, studenti 12/18 anni, etc..

Patrocinio: Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

Realizzato in collaborazione con la Fondazione Angelo Vassallo, costituitasi dopo la morte di Angelo e presieduta da suo fratello Dario. Una Fondazione apartitica e senza scopo di lucro.

Location: il format può essere realizzato in una piazza, in un teatro o in una sala attrezzata.

Verbale letto, confermato e sottoscritto

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Claudio UCCELLI)

IL PRESIDENTE
(Prof. Ing. Aniello CIMITILE)

N. 490 Registro Pubblicazione

Si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi a norma dell'art. 124 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n.267.

BENEVENTO 23 NOV. 2011

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO
(P. MESSO)
(P. MESSO)

IL SEGRETARIO GENERALE
(Dr. Claudio UCCELLI)

La suesata deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio in data _____ e contestualmente comunicata ai Capigruppo ai sensi dell'art. 125 del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267.

SI ATTESTA, che la presente deliberazione è divenuta esecutiva a norma dell'art. 124 del T.U. - D.Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 e avverso la stessa non sono stati sollevati rilievi nei termini di legge.

li _____

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

IL SEGRETARIO GENERALE

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi del T.U. - D. Lgs.vo 18.8.2000, n. 267 il giorno _____

Dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).

Decorsi 10 giorni dalla sua pubblicazione (art. 134, comma 3, D Lgs.vo 18.8.2000, n. 267).

E' stata revocata con atto n. _____ del _____

Benevento li, _____

IL SEGRETARIO GENERALE

Copia per

SETTORE Terr. Amb. Trasp. P. Emerg. prot. n. _____

SETTORE Gest. Economica il _____ prot. n. _____

SETTORE _____ il _____ prot. n. _____

Revisori dei Conti il _____ prot. n. _____

Nucleo di Valutazione il _____ prot. n. _____

Conferenza dei Capigruppo il _____ prot. n. _____